

ספריי – אוצר החסידים – ליבאואויטש

שער	קובץ שלשלת האור	היכל
ראשון		שמיני

מאמר

ציוו במשפט תפדה – תרנ"ז

•

מכבוד קדושות

אדמו"ר יוסף יצחק

זצוקלה"ה נבג"מ זי"ע

שניאורסאהן

מליבאואויטש

יצא לאור בפעם הראשונה



על ידי מערכת

„אוצר החסידים“

ברוקלין, נ.י.

77 איסטערן פארקווי

שנת חמישת אלפים שבע מאות שבעים ושמונה לביראה

MAAMAR TZION B'MISHPAT—5656

Copyright © 2018

by

KEHOT PUBLICATION SOCIETY

770 Eastern Parkway / Brooklyn, New York 11213

(718) 774-4000 / FAX (718) 774-2718

editor@kehota.com

ORDER DEPARTMENT:

291 Kingston Avenue / Brooklyn, New York 11213

(718) 778-0226 / FAX (718) 778-4148

www.kehota.com

All rights reserved, including the right to reproduce this book
or portions thereof, in any form without prior permission,
in writing from the publisher, except by a reviewer
who wishes to quote brief passages.

The Kehot logo is a trademark of Merkos L'Inyonei Chinuch.

Printed in the United States of America

ב"ה.

פתח דבר

לקראת י"ד שבט הבעל"ט, שבו ימלאו ס"ח¹ שנה, מיום הסתלקות-הילולא
של כ"ק אדמור' מהורי"ץ נ"ע (השית' – התשע"ח),

הננו מוצאים לאור בזה – בפעם הראשונה – מאמר ד"ה ציון במשפט תפדה
– תרנו"י, מתוך פנקס קטן המכיל רישימות בדאות, אשר נראה היה כתוב יד קודש
כ"ק אדמור' מהורי"ץ נ"ע.²

רישמה זו היא העתקת חלק ממאמר ד"ה והי' אמונה עתיר תרנו"ב אשר לפ"ק
אדמור' מהורש"ב נ"ע (סה"מ תרנו"ב ע' לו ואילך)³ – כפי שכתו בסוף: "יסוד
מאמר זה הוא מד"ה והי' אמונה עתיר תרנו"ב" – בתוספת התחלת וסיום וחולקה
לסעיפים עם קיצורים.⁴

לע"ע לא נתרבר אם גם ההתחלת והסיום הם מכ"ק אדמור' מהורש"ב נ"ע,
או הם מכ"ק אדמור' מהורי"ץ.⁵

*

לחביבותא דמלתא באה בסוף הקונטרס פאקסימיליא מהעמוד הראשון של
רישמה זו.

*

1) בגימטריה חיים – ראה שיחת ב' ניסן תשמ"ח (ספר השיחות תשמ"ח ח"א ע' 349 ואילך).

2) כת"י מס' 4016 בספריית אגדות חז"י חב"ד.

3) במקום שנראה ששחרר בהעתקה, הכננו החסר בתוך חזאי ריבוע מכ"ק כ"ק אדמור' מהורש"ב
נ"ע לשנת תרנו"ב.

4) כמה עניינים בהקיצורים לא נכתבו בפירוש בפנים המאמר.
בראש ובסוף הקיצורים יש מירכאות, אבל בכמה מהם יש מירכאות רק בראש הקיצור ופעם
בלי מירכאות בראש ובסוף.

5) ראה שיחתليل כ' כסלו תרצ"ד (לק"ד ח"א קו, א ואילך): פון בר מצוה און (יב' תמו תרנו"ג)
אייז מזמן לומן פלעגת דער טאטע זאגן פאר מיר אלין מאמורים מיווחדים. די מאמורים זייןען געווען
ספצעיעלע און האבען קיין שייקות נט געהאט צו די שבת'דייג מאמורים וועלכע ער פלעגת זאגן
פארן עולם. נאר אמאל פלעגת טראפע און עס אייז געווען א קלינינער טיל פון דעם שבת'דייגן מאمرة.
דאס רוב מאמורים זייןען געווען גאר קליניען, דאס רוב בעבודה'דייג און מיט פארנןנדער גערעדטע
משלים .. און חוץ דעת וואס ער האט מיר מבאר געווען דבר דבר על אופנו לפי ערד מײַן פערשטאנד,
האט ער מיר געלערנט ווי מען דארף לערנען".

פתח דבר

לתועלת הלומדים והמעיינים, ניתוסףו מראה מקומות וציונים הבאים בשולי הגלון.

*

כל הניל נערך ע"י הרה"ת ר' אהרן ליב (בהרשות) שי' ראסקין.

מערכת "אוצר החסידים"

ג' שבט, ה'תשע"ח
ברזילין, ניו.

בס"ד. תשנה באב תרנ"ג. באלאוקען.

ציוון² במשפט תפדה ושבוי בצדקה.³ ואزو"ל שבת דף קל"ט א', אמר עולא אין ירושלי נפדה אלא בצדקה שנא' ציוון במשפט תפדה ושבוי בצדקה. והנה

(1) בקיצור תרנו"ו שהה כ"ק אדמו"ר מהורש"ב נ"ע בנאות דשא באליוקע⁴, הרוחקה מליבאקויטש כמנה עשר-עשרים פרסאות וקרובה לתחנת הרכבת קראנסנאייע⁵. שם⁶ התקיימו ה"תנאים" של כ"ק אדמו"ר מהורייז"צ נ"ע ביום ג' / כ"ח סיון⁷.

(2) רshima זו היא העתקת חלק ממאמר ד"ה והי' אמונה עתיך תרנו"ב אשר לפ"ק אדמו"ר מהורש"ב נ"ע (שהם תרנו"ב ע' לו ואילך)⁸ – כפי שכותב בסופה: "יסוד מאמר זה הוא מ"ה והי' אמונה עתיך תרנו"ב" – בתוספת התחלת וסיום וחילוקה לטעיפים עם קיצור לכל סעיף. חלק מ"ה הנ"ל והי' אמונה עתיך, מייסד, כנראה, על: ד"ה כי תבואר תרכ"ז (שהם תרכ"ז ע' רבב ואילך) ועם הוספה – ד"ה כי תבואר, ד"ה א"ר כי ת"ח מרבים שלום, ד"ה כל אשר חוץ וד"ה בעשרה מאמרות – תרמ"א (שהם תרמ"א ע' רבב ואילך). ביאורי זהhor להצ"ח ע' רנו ואילך. ד"ה להבין מאמר זהhor במאמרי אדמו"ר הוקן מאزو"ל ע' רנה – כנסמן למKEN בהערותו. כמה מהענינים שב"ה מה רבו מעשיר תרמ"ד (שהם תרמ"ד ע' שיג ואילך) נתבארו באורך בד"ה הנ"ל תרניבר⁹.

לכמה עניינים המבוירים בהמאמר – ראה גם ד"ה מה רבו מעשיר תרמ"ז (שהם תרמ"ז ע' רבב ואילך). וזה ספר הערכים-חכ"ד ערך אדם קדמון. ושם¹⁰.

(3) ישעי' א, כג.

(א) שם שורה אדמו"ר מהורש"ב בקיצור שנות תרנו"ה-תרנו"ח (וראה רשימות היומן י' סיון תרנו"ח ("החותמים") חוברת ג' ע' ב (��כו, ב), "חנק לונגר" ע' 13).

(ב) רשימת היומן שם (וראה שם תיאור המקומות). אגרות-קדוש אדמו"ר מהורייז"צ ח' ג' ע' תל.

(ג) ראה ספר השיחות תרצ"ז ע' 57. תש"ב ע' 81.

(ד) כמו"ש בשטר התנאים של כ"ק אדמו"ר מהורייז"צ ("סדר תנאים אירוסין ונשואין" (קה"ת, תשע"ז) ע' נז"ח).

(ה) במאמר זה מבואר באורך מהוות ונינו של "אדם קדמון", אך שعلו במחשבה הקדומה ד"ג כל פרטיה הנעלמות, מוחשיים ורוחניים עלינו עד כל פרטינו נהו", שכל הפרטים שבמושך שית אלפי שני נינו ברצונו זה, מ"מ כל פרטים אלו איים בו בגדיר התחלקות כלל, כmorazil (ר"ה ייח, א) "וכולם טקירין בטקירה אחת", וצופה ומビיט עד סוף כל הדורות (תפלת מוסף ד"ה (ברכת זכרונות) בס Kirby אהזה).

ולהעדי, שפעם באותו קייז' (תרנו"ז) ביהיות בנאות דשא באליוקען, בלבכתם לטיל בישודה, התבואה כמנע והבשילה ורוח נסבה והשבלים התנהנו أنها – אמר כ"ק אדמו"ר מהורש"ב לפ"ק אדמו"ר מהורייז"צ: "ען גנטעלעכרייט, יעדער בעווענונג פון יעדר איניציקער אזאגן גרעזעניען איז געווען כלואן אין דער מהשגהה הקדומה דפרוצען איז קדמוני אין דעם צופה ומבייט עד סוף כל הדורות, און די השגהה העליונה פריט דאס אויס צוליב אַ כוֹנָה אַקְרִיט שֵׁיחַת לִיל יְטַסְּלָוּ וְדַצְּיָא" (לאוז' ד"א פ"ד, ב).

(ח) כמה עניינים בהקיצורים לא נכתבו בפירוש בפונן.

(ז) להניר שבקיזץ שנה זו (תרנו"ג), באחד הטווילים, ספר כ"ק אדמו"ר מהורש"ב לפ"ק אדמו"ר מהורייז"צ ע"ז מאמר מה רבו מנשץ תרמו"ז: באחד הלילות בחורף תרמו"ז, ישב ולמד עם הרה"ג רימ' נ"ע מפאלאוטונג,

צ"ל מארז"ל אין ירושלי' נפדה אלא בצדקה והביאו ראי' ע"ז מפסק ציון במשפט תפדה, ולכאו, מן המפסוק משמע שציוון תפדה במשפט אך שבוי בצדקה. ועוד צ"ל, איך ארצו"ל אין ירושלים כו' והביאו ראי' ע"ז מפסק ציון במשפט כו', הגם שבספק נא' על ציון. והנה צ"ל הפרש בין ציון לירושלי', דבכמה מקומות מצינו דברתי' ציון וירושלי' והן שני דברי', וכן מפסק ציון כו' למדוע על ירושלי' כו'.

והנה בכדי להבין כ"ז צריך להקדמי תחלה⁵ מש"א רוזל⁶ בעשרה מאמרות נברא העולם, ומה ת"ל, והלא במאמר א' יכול להבראות, אלא להפרע מן הרשעים שמאבדין את העולם שנברא בע"מ, וליתן שכר טוב לצדיקי' שמקיימי' את העולם שנברא בע"מ. והקשה במ"ד שמואל⁸, כיון שהי' יכול להבראות במאמר א', וכי מפני זה שנברא בע"מ, ע"ז צריך להפרע מן הרשע יוטר, ומה איכפת לי' שנברא בע"מ, כיון שהי' יכול להבראות במ"א א', וכמו למשל מי שקנה חפץ מן השוק שהי' שווה זוז א', והוא נותן עבורו עשרה, היתכן שהמאבדו צריך לשלם עבורו עשרה לפי שנתן עבורו עשרה, אלא אינו צריך לשלם רק זוז א' כמו שהי' שווה. איב' כאן שהי' יכול להבראות במ"א א', אף שנברא בעשרה מאמרו, אינו צריך להפרע מהם יותר מאשר היל' נברא במאמר א' כו'.

[קיצור] "אמרצו"ל אין ירושלי' כו' אלא בצדקה, ומן פסק שלמדו זה משמע שבמשפט נפדה כו', ועוד, רוזל דרשו על ירושלי', ובפסקוק נא' על ציון כו'. וההפרש בין ציון וירושלי' כו'. וצ"ל ענין ע"מ, בע"מ כו' ולהלא כו'. והקשו במ"ד ש' כיון שהי' יכול כו' לכך יפרע מן הרשע י' כו' בע"מ כו'. והביא משל ע"ז מי שלוקח חפץ כו', ולכך ברשעים ג"כ אינו צריך להפרע מהם יותר מאשר היל' נברא במ"א א' כו'".

(4) ציון וירושלים עד הקבלה והחסידות – ראה לקות' במדבר ט. א. דברים א, ב ואילך. רישומיות הצע' לתהילים (ויה א/or) תהילים קמן, יב, וש"ג. ד"ה שבחי ירושלים תרכיז' סה"מ תרכיז' ע' תענו ואילך).

לקולו"ץ (לזהר ח'ב ע' רפ"ד. ליקוטים על מארז"ל ע' קעא. ועוד). – לקו"ש חטוי ע' 234 הערכה 40.

(5) בהבא לקמן – ראה סה"מ תרכיז', תרמ"א ע' שיג ואילך ותרמ"ד שבהערה 2.

(6) אבות פ"ה מ"א.

(7) = בעשרה מאמרות.

(8) = מדרש שמואל (להרי' שמואל די אויזידא) אבות שם (ד"ה והחסיד ז"ל).

ומגורו ה' ב' חזרי' בית אמרו .. ואנכי ישנתי בחזרה לומדו. וביליה כאשר שכבתני במתתי היהתי נאה במאז, וופץ במאז לנשקי, כתשquet אב, ומונע א"ע מה, ומתוורת נגע זה החליף כי כתוב המאמר, והחליט במחשבתו כי כאשר יערור השית' ואגדל, הנה בהחזנות רашונה שאנעשה לו קורת רוח בהנאה של חסידות, א' חסידותן פיר[ונג] יתנו לי הכתוב הזה במתנה. וכן נתן לי בשנת תרנ"ב המתנה טוביה (קונטרס בר מצוה – תרג'ג' (קה"ת, תש"ס ע' מב. סה"מ תרכיז' ע' שיא).

(ב') אך העניין הוא, דהנה מתחילה י"ל עניין מא' א. והנה מא' [אחד] הוא בוחינת מאמר של בראשי⁹, וכמשארו¹⁰ "בראשי" נמי מאמר הוא, ואעפ"כ לא נא' בו ויאמר, והיינו לפיה שהוא מאמר הכללי, דהיינו שכלל כל העשרה מא' בעולם, כמ"ש בזח"א בתוספתא דבראשי דל"א ע"ב דבפסוק בראשי נכללה¹¹ כל העס מכתיר עד מל' יעוז'. ועמ"ש בהקדמת הזוהר ד"ג ע"ב¹² בעניין בראשי, ובמק"מ¹⁴ שם בראשי שהואABA ברא בינה כו' יעוז', וגם כולל כל הנבראי, דעת השמי¹³ כולל צבא השמי' ואת הארץ¹³ כולל צבא הארץ CIDOU¹⁵. והוא מפני שכל הנבראי שרשם מהע"ס ובהמאמר אי' כלול¹⁶ כל הע"ס ומילא[ן] כלול¹⁶ ב[ן] כל הנבראי' כו. וזהו ע' מא' דבראשי בחוכמתא¹⁶, שהוא מאמר אי', ובת"א¹⁷ פ"י בקדמין, כי עיקר המאמר כלל הוא בח' א"ק¹⁸, ממש"ית בעז"¹⁹. וזהו במאמר אחד יכול להבראות בכלל, ואח"כ נפרטו בהט' מאמרות כו'.

[קיצור] "מאמר אי' הוא בראשי, וכלל כל הע"מ בהעלם, וכלל הע"ס. מכתיר עד מל', כמ"ש בזח"א, וכלל צבא השמי' וצבא הארץ, והוא מפני שכל הנבראי שרשם מהע"ס והם ע"מ, וכלול¹⁶ בראשי כו'. והוא שתרגoms א[ן] נקלות בח' א"ק מא' כלל¹⁶.

(ג) ולהבין עניין כלל ופרט²⁰. הנה יובן עד"מ מה' ודיבור, דמה' הוא כלל ודיבור פרט, דמה' יכול אדם לחשב איזה שבל בשעתה חדא וברגע חדא, מה שביד[יבור] לגלות לזרתו ציריך לזה כמה דיבורי וצירופי מאותיות²¹, ובפרט כשצריך להסביר השבל לבר²² שבל קטן, ציריך לפרט²³ כל הפרטי' שבשבל ולהסביר בריבוי הסביר' ובהצעת²⁴, ולפעמי' גם להלביש במשל' כו'. ובמה' הכל

(9) בראשית א, א. וראה לקו"ת בהר מא, ד. מאמרי אדמור' הרוקן תקס"ב ח"א ע' קפה. ח"ב ע' תלב.

(10) ר"ה לב, א.

(11) נכללות: בכ"ק תרנ"ב: נכללים.

(12) ראה אה"ת בראשית ח"ג תפ, סע"ב. טה"מ תרנ"א ע' פט.

(13) בראשית שם.

(14) = ומקדש מלך.

(15) ראה פרשי' בראשית שם, יד. ב"ר פ"א, יד.

(16) ראה תרגום ירושלמי עה"פ.

(17) = וברתגם אונקלוס (עה"פ).

(18) ראה אה"ת בהר ח"ד ע' אקסה. פלח הרmono בשלח ע' קללה.

(19) למן סעיףכו. וראה המשך העניין בסה"מ תרנ"ב ע' מו.

(20) ראה טה"מ שבהערה 5. תרנ"ש ע' קנב ואילך. תש"ד ע' 70 ואילך.

(21) מאותיות: בכ"ק תרנ"ב: אותיות.

(22) לבו: בכ"ק תרנ"ב: לבעל.

(23) לפרט: בכ"ק תרנ"ב: לפרט.

(24) ובהצעת: כ"ה גם בכ"ק תרנ"ב.

בא ברגע אחד. והנמשל מזה למעלה, שיש ג"כ בחוי' מה, כמ"ש²⁵ כי לא מחשבותי מחשבותיכם, הרי יש מחשבה למעלה, [ו]בחוי' מה' העליונה הינו מה שעלה²⁶ שם כל העולמו' הוא בחוי' כלל, ואח"כ נפרטו בד"פ²⁷ בדיבור העליון. וביאור העניין הוא²⁸, דהנה בחוי' מאמר א' הוא הבהיר הממצוע בין אוואס לעולמות²⁹. וכידוע דכל ב' הפכי בהכרח שהוא ממצוע ביניהם לחברים. וא"א להיות הפכי' יותר מגבול, וכלי גבול. ואיך אפשר שמאואס הבלתי בע"ג למגררי יהי' מציאות הגבול, וב הכרח שיהי' ממצוע ביניהם. וכמ"ש בע"ח שער מ"א הוא שער דרושי אב"ע פ"ג³⁰ שיש ממצוע בין אוואס לעולמו' הנaziלי, דומה למ"ש הרמב"ן בפי עה"ת בפ' בראשי³¹ שראשית הבריאה שנבראה מן אוואס (בחוי' אפס המוחלט) הוא שנברא יסוד דק אין בו ממש, והוא כה מציא מוכן לקבל צורת הד"³² ולהוציאים מהכח אל הפועל, והוא בעצם אינו לובש צורה כלל לו.

[קיצור] "כלל ופרט, מה' כלל, דיבור פרט. דיבור ציריך זמן רב, ובפרט לבעל שלל קטן, וגם ציריך צירופי אותיות, ובהצעת ובמשל', שהכל הוא בדיבור, ובמה' אינו ציריך זמן כ"א ברגע חד, וגם אינו ציריך צירופי אותיות. והנמשל, למעלה יש ג"כ בחוי' מה', כמ"ש כי לא מה' כו', שם עלה כל העולמו', הוא בחוי' כלל, ואח"כ נפרטו בדיבור העליון, ומאמ' א' הוא הממצוע בין גבול שבולמו' לבחוי' הבלתי בע"ג שבא"ס כו', וכמ"ש בע"ח שיש ממצוע בין אוואס לעולמות הנaziלי, שהוא בד"כ גבול ובל"ג כו".

(ד') וכמו"כ בעולמות³³ הוא בחוי' כתור בכלל, שהוא הממצוע בין אוואס לעולמו', וכלל את כל העולמות בכח וממנו יצאו מ[ה]כח אל הפועל, והוא בעצם אין בו צורה עדין. וכן נק' הכתור תהו, ופי' תהו שמתהה בנ"א³⁴, שאינם יודעי' לקרוות לו שם, כי כל שם והוא מתאר את הדבר וה"ה מגביל

(25) ישע' נה, ת.

(26) בכ"ק תנ"ב: שעלו.

(27) = בדרכ פרט.

(28) בהבא לקמן – ראה ביאורי הוזהר שבהערה 2.

(29) לעולמות: בכ"ק תנ"ב: ובין העולמות.

(30) בנייח שער מ"א הוא שער דרושי אב"ע פ"ג: כ"ה בעז חיים דפוס שקלאו, תק"ס. בדפוסים שלפנינו: שער מב פ"א.

(31) א, א.

(32) = הד' יסודות.

(33) הבא לקמן הוא תוכן העז חיים שם. וראה לקו"ת שהש"ז, ד ואילך. סה"מ תנ"ש ע' קצה ואילך.

וש"ג.

(34) ספר הבהיר ס"ב. רמב"ן שם.

אותו ושירק השם רק בדבר שיש לו צורה, דכל צורה הוא גבול שנצטיר בצורה זו דוקא, וצורתו מוכחת עלייו, ולפי האופן הזה יקרא בשם, ומובן שהוא שירק רק בבחיה' גילוי אור, דכל גילוי אור ³⁵ בהכרח שהיה לו איזה ציור באיזה אופן נתגלה כו. אבל בחיה' הכתר בכלל שכוללם בכח בהעלם, ואין שם שום גילוי וצורה עדין, ולזאת לא יתכן בו שום שם, ומ"מ הוא בחיה' שנמצאת מאוא"ס, אלא שנמצאה בבחיה' כלל[ן] עדין, ובא אח"כ מן הכלל אל הפרט כו.

[**קייזר**] "ובועלמות, כתר הוא הממצוע בין מאוא"ס, לעולמו, וכולם נכללים בו, והוא המוציאן מכאה"³⁶, והוא כולל כולם, ובכל נק' תהו, שמתהה בנ"א, שאינם יודעי' כו' מצד הריבוי מה שהוא כולל. ושם הוא מגביל וגם עושה צורה. וכתר איןנו נתפס בשום צורה, שכן נק' فهو כו', מצד העדר לקראותו שם. והוא בחיה' הנמצאת בד"כ מאוא"ס, ובא אח"כ מן הכלל אל הפרט כו', נתגלה בהכחות כו'. והנה ייל בעניין דכתר שכל הכחות כלולי', היינו כמו עוקדים שהוא עקוד בכלאי' ³⁷, והיינו שכל הכחות מתאפסים אל מקום ³⁸, והוא המחרברים כו', והם כאו"א בהעלם. כידוע כל עניין זה בעניין עוקדי' עקוד בכלאי' כו'.

(ה) **וביאור העניין**³⁹, יובן בעניין הזמן, דהנה ידוע דבעצמות מאוא"ס איןו שירק עניין הזמן, וכמ"ש ⁴⁰ אני ה' לא שניתי,ומי איכא זקנא קמי" קוב"ה כו⁴¹. ועיקר הזמן הוא בעולמו ב"יע, להיות נבראי' מוגבל" בזמן ומקום, וגם בבחיה' מל', מקור דבר"ע, שירק בחיה' הזמן, מלך מלך ימלוך ⁴², עבר הוה ועתיד. אמן למעלה מזה איןו שירק בחיה' הזמן כו. מ"מ בעולם האצ"י הוא ראש הזמן, וכמ"ש בזוהר ⁴³ ע"פ ⁴⁴ שת ימי' עשה, שהם ששה מדות, ונא' ששת ולא בששת, דכל יומא ויוםא עבד עבידתא, שהששה ימי', שהם ששה מדות העליינו, נMSCין להוות העולמו, ומהו נעשה בעולם שלמטה שת אלף שנים ⁴⁵, דיומא של הקב"ה

(35) אזה: תיבה זו ליתא בכ"ק תרו"ב.

(36) = מכח אל הפועל.

(37) ראה עץ חיים שער ו (שער העוקדים) פ"א. תרו"א נח ג' ואילך. אזה"ת נח ח"ז תורתה, א.

(38) מקומו: אוצ"ל: מקום אחד.

(39) בהבא לממן – ראה ביאורי הוזר שבהערה 2 (ע' רנו).

(40) מלאכי ג, ג.

(41) ראה יבמות טו, ב.

(42) פסוקי דזרמה. ראה זה"א לד, א.

(43) ח"ג צד, ריש ע"ב.

(44) יתרו כ, יא. תשא לא, יז.

(45) ראה ר"ה לא, א.

אלף שנה⁴⁶ למטה, ובאלף הראשון האיר בח' חסד⁴⁷ והיו ניוגני בחסדו [של הקב"ה]⁴⁸, ובאלף השני הוא בח' גבר, וה' המבול והפלגה, ו[ב] אלף הג' בח' תפארת, וה' מ"ת (וגם יצ"מ⁵⁰, י"ל בח' תפארת בחזות [דוקא] כמ"ש במ"א⁵¹), והיינו מה שלמעלה הוא ים א' הינו⁵² המשכה א' נעשה למטה בעוה' אלף שנה (והיינו ג' אלף כלולי⁵³, דכל שנה כולל ש"ה ימי, וככל יום כ"ד שנות כו'), ובעולם עליון מעוה' ז' שלנו הוא זמן רוחני יותר, עד שהה שנייה⁵⁴ שלנו נחשב שם לשנה, ובעולם עליון יותר הם ששה ימי, עד שבעולם הארץ השית אלפי שנים הם ששה ימי, הרי שם המדות דעת'ם [בח'!] שרש הזמן, ועוז'א במד"ר⁵⁵ מלמד שהי' סדר זמני קודם לנו, היינו באצ'י כו. ולכוא' איןנו איך שיר זמן באצ'י, אפי' בח' סדר זמינים הנ"ל, שהה למעלה מזמן ומוקום כמו שתוכו במ"א⁵⁶.

[קיצור] "עוצמות אוואס אינו שיר בו זמן, אני כו' לא שניתי,ומי'
איכא כו', במל' דעת' שיר זמן, מלך כו', ומ' מ' אצ'י' הו'
שרש הזמן, דיומא של הקב"ה אלף שנה, היינו באצ'י, שית אלפי שני
הם ששה ימי, סדר כו', لكن היינו באצ'י כו. ולכוא' איך שיר זמן וסדר
זמן' באצ'י כו'.

(וא"ו) אך העניין, דבאצ'י הוא באופן ירידת והמשכת האור שמאיר שם. והענין, דהנה כאשר נמשך בח' [ספרת] החסד מאואס, הלא לא הי' מקום לסתפי הגבו, אלא כאשר נפסק ספי' החסד אז נמשך מזת הגבו, ואח'כ' נפסק ספי' הגבורה ונמשך מזת התפארת כו. הרי בהכרה יש קידמה לאחד על זולתו, דבתחילה נמשך ספי' החסד ואח'כ' ספי' הגבו, ואח'כ' ספי' התפארת כו. וענין הקידמה ואיחור איןנו בזמן ח'ו, אלא מה שנמשך ונתפשט ונתמצם, שהוא העדר

(46) ב"ר פ"ח, ב. וש'ג.

(47) ראה רמב"ן ובח' בראשית ב, ג. מאמרי אדמור"ר הוקן תקס"ה ח"א ע' תיב. תקס"ז ע' שמו ואילך (ועם הוספות – סה"מ תרכ"ט ע' שלג ואילך). פרשיות ח"א ע' תיט ואילך.

(48) ראה פסחים קית, א. במדב"ר פ"ב, יב.

(49) הוא: בכ"יק תרנ"ב: הי'.

(50) יצ"מ .. בחזות: "נגלה עליהם מלך מלכי המלכים וגולם" (הגש"פ פיסקא מצה זז) הי' בחזותليلא, כאשר " עבר ה' לנגובה את מצרים גו'" (בא יב, כג), שזה הי' "בחצ'י הלילה" (שם בט). ראה גם מאמרי אדמור"ר הוקן פרשיות שם.

(51) ראה אוח"ת לך עה, ב ואילך. בא ח"ז ע' בתרלח.

(52) הויו: בכ"יק תרנ"ב: פ"י.

(53) כלולי: בכ"יק תרנ"ב: כלל'.

(54) נד ששה שניי: בביבורי הזוהר שם: עד שערך ו' שנים.

(55) ב"ר פ"ג, ז.

(56) ראה אוח"ת בשלח ע' תרלא.

ההתפשטות וחוזר ונמישך מזה נעשה הזמן, וכמו עד"מ באדם שחי בזמן, והיינו מפני שהחיות שבו הוא ברו"ש⁵⁷, והוא הדפיקא דלייבא⁵⁸, שמתפשט ומסתלק וחוזר מתפשט, ומזה נעשה הזמן כי⁵⁹. כמו"כ יובן באור העליון שנמשך בבח"י מתי ולא מטי⁶⁰. מטי הוא בח"י התפשטות, ולא מטי בח"י הסתקות⁶¹, ואח"כ חוזר ומתפשט מזה נעשה הזמן כי⁶², וכי"ז שיריך כאשר נמשך בח"י גilioi אויר, והיינו בעולם האצ"י שהוא גilioi העלם כי⁶³, אבל לעמלה מאצ"י אין שם אף שרש הזמן. והגם דכתיה⁶⁴ ועתיק יומין תיב כו, הלא גם בעתיק מצינו יומין בח"י זמן. אך י"ל, שהרי פי" עתיק יומין הוא שנבדל ונעתק מיומין⁶⁵. וא"כ אינו בבח"י זמן. אמנם עדין אי"ז מספיק, DAMACHOR ששיריך לומר שנעתק מיומין, הרי יש לו שייכות ליוםין כו, וגם אמר ועתיק יומין תיב כו.

[**קיצור**] "באצ"י ירידת האור. כאשר נפסק חסד אז נמשך מד'⁶⁶ הגבר' ואח"כ נפסק גבו' ויכולת [להימשר] תפארת כו. ושיריך לומר קדימה, והוא איננו בזמן כ"א בההתפשטות והעדרהתפשטות. מטי ולא מטי. התפשטות והסתלקות וההתפשטו, ומזה נעשה הזמן בעולם האצ"י, שהוא גilioi העלם, לעמלה מאצ"י אין שם אף שרש הזמן, והגם ע"י⁶⁷ תיב, היינו איך שנעתק ונבדל מיומין, מ"מ מאחר שנעתק כי יש לו שייכות, וגם עניין תיב וע"י תיב כו.

(ז"ז) **אך** העניין הוא³⁹, דבאמת שרש הזמן מגיע גם בבח"י עתיק, כמ"ש הרמ"ז בפי הזהר ח"ב דקפ"ח ע"ב בעניין אור⁶⁷ שבעת הימי⁶⁸, והיינו להיוito

(57) = ברצוא ושוב.

(58) ראה תו"א בראשית ב, ג. לקו"ת פקדוי ה, ד. חוקת סה, א.

(59) ראה לקו"ת חוקת סד, ד ואילך. וראה המשך תער"ב פקס"ח (ח"ב ע' מס'). ושם ג.

(60) ראה זה"א טו, ב, סה, א.

(61) ראה תו"א בראשית ב, ד. אמריו בינה שערך הק"ש פל"ח (סד, ד). אואה"ת תרומה ע' אשנה ואילך. במדבר (שבועות) ע' קמ"ב.

(62) ראה תו"א בראשית ג, א. וירא י"ד, א (נתבאר בהגחות כ"ק אדמור"ר מהירוש"ב לתו"א שם – תרנ"ח ע' נז ואילך). משפטים עוו, ב (נתבאר באואה"ת עניינים ס"ע ר"א ואילך). אמריו אדמור"ר הוקן תקס"ג ח"א ע' רצט ואילך (נתבאר באואה"ת שם ע' ר"ס ואילך). סה"מ תרטש"ח ע' ריב ואילך. המשך תער"ב פ"ז (ח"א ע' יד).

(63) דניאל ז, ט.

(64) תוא"א מגילת אסתר צח ריש ע"ג. לקו"ת אמרור לא, ד ואילך. סהמ"צ להצ"ץ לט, א. ובכ"מ.

(65) = מדת.

(66) = עתיק יומין.

(67) לשון הכתוב – ישעי, ל, קו.

(68) ראה אואה"ת במדבר (שבועות) ס"ע פה. פינחס ע' א'קצב.

בח"י כתר פרטיא אל עולם האצ"י (בע"ח שער א"א⁶⁹ פ"א ושער ז"א⁷⁰ פ"א, דב' פרקין תתאיין דנו"ה⁷¹ דעתיק ירדו בבריאות כדי להאריך שם כו), ויל' דזהו רק לצורך תיקון פרצופי האצ"י, ממ"ש באורך שם בשער ז"א, ושם⁷² בהגחות הרח"ז ז"ל דאפשר לאחר התקון הניל' חוזר עתיק לאסופה את רגליו למעלה בהשואה עם רגלי' א"א כו") וא"כ, הרי שיר' לומר גם שם שרש הזמן, ומ"מ זהו בבח"י עתיק⁷³ שמחלבש בא"א, והיינו בח"י זית דעתיק, דזהו"ע אוור שבעת הימים, אבל עצם בח"י עתיק הוא למעלה מהחלבשו כו' (בע"ח שער הכללי⁷⁴ פ"ב עתיק סתום בח"י ג"ר ועתיק יומין הוא בבחינת זית⁷⁵, מ"מ הלא בח"י עתיק בכלל הוא בח"י כתר פרטיא דאצ"י, וא"י בע"ח בכ"מ⁷⁶ דגם בבח"י רدل"א אחוזי נהරא בהאי אוירא כו'). אבל בחינת עצמיות אווא"ס, למעלה מגדר זמן לגמרי, ואיך יהי התהווות הזמן מאוא"ס שלמעלה מגדר זמן, הנה בהכרה שהיהי בח"י ממוצעת ביניהם, והממוצע הוא בח"י א"ק, שהוא בח"י ומדרי' שנתחדש מן הא"ס, והוא כוללת כל העולמו, ובבח"י א"ק זה הם מתחווים כו', ומ"מ שבע"ח⁷⁷ דתתאות כל העולמות הוא מבח"י הבל"י דאה"פ⁷⁸ דא"ק כו'.

[**קייזר**] "שרש הזמן גם בבח"י עתיק. להיותו בח"י כתר פרטיא כו'. ב'

פרקין תתאיין דנו"ה דעתיק ירדו בבריאות כו. וזהו לצורך תיקון פרצופי האצ"י. ולאחר התקון חזר ואסף רגליו כו') ההפרש בין עתיק שמחלבש בא"א. והוא אוור שבעת כו' ועצם עתיק למעלה כו'. (ובע"ח ב' בח"י בעתיק ג"ר וזית. והוא כתר פרטיא) ועצמיות אווא"ס למעל' מג"ז⁷⁹, ואיך מתחווה כו' ויש ממוצע. והממוצע הוא בח"י א"ק שנתחדש מא"ס. והוא כולל כל העולמות כמו בח"י כתר בעולמו כמ"ש לעיל סעיף ד'. או כמו בח"י מאמר א' כמ"ש הת"א⁸⁰ בחכמתא. ממש"ל בסעיף ב' כו'.

(69) שנור א"א: שער יג.

(70) וشنור ז"א: שער יג.

(71) = דנצה והוד.

(72) בשער ז"א שם.

(73) נתיק: בכ"ק תרג"ב: עת"י.

(74) ראה אוח"ת שם. ד"ה באתי לאגני תשמ"ח (שה"מ מלוקט ח"ב ע' רנה. בהוצאה החדש – ח"ב ע' תז).

(75) שער יז (שער ז"א) פ"ד. פ"ז.

(76) בבח"י: בכ"ק תרג"ב: בח"י.

(77) שער ד (שער אח"פ) פ"א ואילך.

(78) = דאון חותם פה.

(79) = מגדר זמן.

(80) = התרגומים אונקלוס.

(ח) וביאור העניין הוא, דהנה לכוא' צ"ל שם אדם קדמוני⁸¹, שהוא מרכיב משני תי' ⁸² הפכי,adam מורה שהוא חדש, כמו ש⁸³ ויברא אלקים את האדם, ושם קדמוני שלול החידוש, והם שני הפכי כו'. אך העניין, דהנה בהאדם כתמי⁸⁴ בצלמו בצלם אלקי' ברא אותו, והיינו שהאדם שלמטה נעשה בצלם אדה"ע, עד בחיה' אדם דאצ'י' כו'. וידועו⁸⁵ דבכללות גם בחיה' אדם דאצ'י' נק' אדם דushi/, ויש אדם דיצ'י' ובריאה שלמטה⁸⁶ מאצ'י', וכמו שהאדם שלמטה נעשה בצלם האדם דאצ'י', מכ"ש דבוחי' האדם דאצ'י' נעשה בצלם בחיה' האדם שלמעלה ממנו, ובוחי' אדם העליון שבצלמו נעשו בחיה' אדם שלמטה ממנה זהו בחיה' אק, והיינו בחיה' אדם כמו שהוא בא"ס שהוא קדמוני לכל הקדומים כו'.⁸⁷

[קייזר] "אדם קדמוני הם בחיה' הפכי, אדם הו"ע החדש, וקדמוני הוא שלול החידוש. בצלמו בצלם כו', אדם דאצ'י' ואדם דushi/. ואדם דushi/ נעשה כמו האדם דאצ'י'. וכן אק שהוא קדלה⁸⁸ ק. מן הא"ס ב"ה כו'."

(ט) ועל⁸⁹ לשון החסידות נק' מה' הקדומה⁹⁰, והיינו מה שעלה במח' ית' לברוא את העולם, שכל העולמות שנთהו כולם היו במח' זו, והיכן עלה מה' זו, הוא באוא"ס שהוא קדום לכל הקדומים⁹¹, שעלה במח' כל מה שיתהוו[ה] אח"ב, ולכן נק' מהה"ק כו'. וממ' הוא בחיה' שנתה חדש מן האוא"ס כו'. ויבוא זה עד"מ באדם למטה, כשהעוולה ברצוינו ומחשבתו לבנותו בנין עד"מ, הרוי במח' זו ישנו שם כל הפרטיה' איך שייה' הבית (כי מיד שעולה במחשבתו ענין הבית כבר יש שם בעולם [ש]באופן כזה דוקא ה"ה רוצחה הכל⁹⁰) ובאוינו ועציו ועפרו, הכל יש שם במח' זו, אלא שהם עומדי' שם בעולם, ואין ניכר ונרגש עדין כל פרט בפ"ע, ומכ"ש שאין קדימה ואיתור לפרט א' על זולתו, אלא כולם עומדים

(81) ראה אואה"ת עניינים ע' פו. סה"מ תר"ם ח"א ע' רמב. תרנ"ז ע' צז. טרט"ח ע' קצב ואילך. ד"ה וייהיו חיות שרה טער"ב (סה"מ תעיר"ב ע' עב⁹ ואילך). המשך תעיר"ב פכ"א (ח"א ע' מה).

(82) = תיבות.

(83) בראשית א, כו.

(84) ראה לקו"ת בהר מג, ד. מד, א. מסעי צה, א. אואה"ת עניינים ע' עז.

(85) שלמטה: בכ"ק תרנ"ב: שלמעלה. וראה גם סה"מ טרט"ח שם.

(86) ראה תקו"ז תיקון יט (מג, א). תיקון ע' (קכ, א. קלג, טע"א). עץ חיים שער א (דרוש עגולים יושר) ענף ד.

(87) = קדמוני לכל הקדומים.

(88) בהבא לקמן – ראה ביאורי הוזהר שבעירה 2 (ע' רנה ואילך).

(89) ראה תו"א משפטים עה, ב. מאמרי אדמור"ר האמצעי נזכרים ס"ע תפוז ואילך.

(90) הכה: בכ"ק תרנ"ב: כו.

בהתואזה אחת, וזהו מה' כללית, של הדברים עומדי' שם בהתקללות בהשוואה בעלי שום קדימה זלי⁹¹, ואח"כ כשמפרט מחשבתו בדייבור, אז בא כל פרט ופרט בפ"ע, שניכר ונרגש כל פרט, ובא בסדר והדרגה לפי אופן סדר בניין הבית, אך בא בדייבור, ואף גם במח' השיכחה לדייבור, דהיינו מה' שכדייבור, שכן מה' תחתה שמקור לדייבור כו'. גם מה' זו בא בד"פ בסדר והדרגה כו'.

[קיצור] "על לשון החסידות הוא מא' הקדומה, עלמות שנותה
ויתהו עלו במח' זו, והיא נמשכת מן העצמות, וכן'
מה'ק⁹², לפי שנמשכה מן העצמות או"ס שהוא קדלה⁹³. ומ"מ
מתחדשת מא"ס. למשל בניין הבית כי, תיכף שעלה ברצונו הריא אבינו
כו' ועפרו, ועומדי' שם בהעלם, ואין קדימה ואיחור פרט א' על זולתו.
ובדייבור בא כל פרט ופרט בסדר והדרגה, לפי סידורו בהabit, והנה מה'
השיכחה לדייבור באה ג"כ בד"פ ובסדר והדרגה. והם ב' בח' מה'
והרהורו⁹⁴. מה' אינה שיכחה שתהיה בסדר והדרגה לפי שאינה שיכחה
אל הדייבור. שככל דייבור הוא סדר כו', אבל הרהור היא שיכחה אל
הדייבור, לכך שיר בוט סדר כו'. ומהשבה לא עביד מידי, לעניין עשיית
הטוב שיחשנה למצווה מעשית, כ"א מה' טובה הקב"ה מצורפה דוקא⁹⁵,
אבל היא בפ"ע אינה כמו הרהור השיך לדיבור בפרט. שהרהור הוא
מהרהור אך להוציא מה' אל הפעול כו'".

(יוד) **אמנם** מה' הכללית הנ"ל, שאינה שיכחה עדין לדייבור כלל, שם אין
קדימה לפרט א' על הב', אלא ככל עומדים בהשוואה כו', ומ"מ
כל הפרטי כלולי' שם. ומה שמלגלה אח"כ בדייבור, א"ז דבר חדש בעצמו, כי כבר
היה במח', אלא שהי' בהעלם, ובדייבור נתגללה מן ההעלם אל הגילוי. אבל א"ז
התחדשות בעיקרו כו'. משא"כ בח' מחשבה הכללית הנ"ל הוא דבר חדש, שכאן
נתחדש עניין הבית כי. הגם שבחברה לומר שכבר הי' נטווע ומושרש הרazon בעניין
הבית זהה בעצם נפשו,adam לא כן מאיין נתעורר המחשבה כלויות הנ"ל, האמת
כן הוא שבחברה hei זה כבר בעצם הנפש, אך שם לא hei ניכר ונרגש כלל כל
עניין הבית זהה כו', והה כאילו אינו, לאחר שלא hei ניכר שם כלל, אף לא בדרך

(91) ראה אמרי בינה שער הק"ש פ"י.

(92) = מחשבה הקדומה.

(93) = קדום לכל הקדומים.

(94) ראה ביאורי הוזהר לאדמור' האמצעי ד, טע"ב ואילך. ולהצ"ץ ח"ב ע' תפוף ואילך. המשך עירוב פשב"ד ח"ג ע' תtab ואילך). מכתב ט"ז אדר תש"ג (אגרות-קדוש ח"ז ע' קצב ואילך).

(95) קידושין מ, א.

כללית כו', ומה שעלה במחשבתו ורצוינו לבנות בית, ה'ז התחדשות, כי כאן ניכר עניין בנין הבית בדרך כלל עכ"פ, אבל קודם זה לא הי' ניכר כלל כו'.

[**קיצור**] "המ' כללית, יש שם כל הפרט'", ואין לאחד קדימה לחברו, וכולם שם בהעלם, ובדיוור אינו דבר חדש, כי hei במאח' אר נתגלה מן ההעלם כו', משא"כ מה' הכללי' היא מוחדשת כו', אר הי' נטווע ומוסרש בעצם הנפש, שהיא שרשיה של המ' על הבית כו', ואינו ניכר כלל, אפילו בכללית כו'.

(יא) **ונמצא** מובן מהן"ל, דבמאח' כללית יש שם כל הפרט' מה שיבוא אח"כ בפועל בנין הבית שמתגלית⁹⁶ מהעלם המ' הנ"ל, רק שם הם בד"כ עדיין, היינו שעומדי' כולם בהשווה אחת בעלי קדימה מאחד על זולתו, וקדימה ואיחור שיר רק כשמתגללה כל פרט בפ"ע כו'. עוד מובן ממשל הנ"ל, דעתיק הרקורה להבנין בפועל הוא המ' כללית הנ"ל, דמןוי שעלה במאח' בנין הבית, מזה בא אח"כ המחו"ד ומעשה בד"פ כו', ולולא שהי' תחלה המ' כללית על כלות בנין הבית, לא הי' בא לידי מחו"ד בפרט כו'. דוגמ דלאה"⁹⁷, הרי הדיבור והמאח' פרטיהם הם מקור הבניין, אך באמת הם רק מה שנתגללה מן המ' כללית ואינם התחדשות בעצם כנ"ל. וגם עצם הנפש, א"א לקרותו מקור אל הבניין, אף שמננו הכל כו', מפני שבעצם הנפש אינו ניכר עדיין כל עניין הבית, אף לא בדרך כלל כנ"ל, כ"א בח' המ' כללית⁹⁸ שנתחד[ש] מן העצם הוא העיקר⁹⁹ המקור לכל מה שבא אח"כ בבניין הבית בפועל כו'. ונמצא מובן, דהמ' הכללי¹⁰⁰ הנ"ל, הו¹⁰¹ הממווצע להביא המשכת ואור¹⁰² הנפש לכל דבר ודבר בדרך פרט כו'.

[**קיצור**] "והנה ראשית אל הבניין הבית הוא המ' כללית. לפי שם הם בהעלם כו'. הגם שבדיבור נפרט כו'. מ"מ העיקר הוא המ' כללית כו'. וגם עצם הנפש אינו שיר לבניין הבית כ"א כליל כללית כו'. והנה המ' כללית היא הממווצעת להמשכת אור הנפש לבניין הבית ולסודורו¹⁰³ בבית כפי הסדר הצריך לו כו'."

(96) שמתגלית: בכ"ק תרנ"ב: שמתגלים.

(97) = דלפי הנרא.

(98) המ' כללית: בכ"ק תרנ"ב: מה' הכללית.

(99) העיקר: בכ"ק תרנ"ב: עיקר.

(100) הכללי: בכ"ק תרנ"ב: הכלליות.

(101) הו: בכ"ק תרנ"ב: היא.

(102) זוזו: בכ"ק תרנ"ב: אורה.

(103) ולסודורו: אוץ"ל: ולסידורו.

ציוון במשפט תפדה

(יב) **והגנמשל**¹⁰⁴ מזה יובן למעלה בחייב א"ק, שעז"נ¹⁰⁵ קורא הדורי' מראש, וידוע הפי' מהמגיד זיל¹⁰⁶ דקאי על בחוי' א"ק, שהוא ראש ומוקור לכל העולמות, ומשם קראמ והמשיכם מהעלם אל הגילוי, דבחוי' א"ק הוא חמ' כללית שכוללת כל מה שיתהה¹⁰⁷ בעולמות אח"כ מרכ"ד עד סוכ"ד, גם כל מה שנעשה בעוה"ז הגשמי, הכל כולל תקופה בהמה' הקדומה הנ"ל, ולא זו בלבד שהעניני' [כללים] שנעשו בעוה"ז כלולי' שם, כמו כל תהליכיות ענייני האבות וגולות מצרים ויצי"ם ובנין בהם"ק וכינסת הארץ כו', אלא אף מעשה כאו"א בפרט, הכל היה כולל במחה"ק הנ"ל. אמנם אופן התכלויות¹⁰⁸ שמה הוא שהם כלולי' בתכלויות בהשוואה אחת, וכמארוז"ל עפ"ו¹⁰⁹ היוצר יחד לבם, וכולם נסקרו' בסקירה אחת (ר"ה ח"י ע"א) (וע"ש בחדא"ג מהרש"א זל'), וצופה ומבטיח עד סוף כל הדורות¹¹⁰ בסקירה אחת. ופי' עד סוף כל הדורות היינו כל דבר ודבר בפרט. וכן מ"ש¹⁰⁹ המבין אל כל מעשייהם, הוא שיודע לב' ומעשה כאו"א בפרט, ומ"מ הוא בסקירה אחת, שאינו בחייב הזמן כו', והיינו מפני שעומדי' בתכלויות ונגן' במשל דמה' הכללית, דאף שיש שם כל הפטרי' בבניין הבית, מ"מ אין שם קדימה לאחד על זולתו, כ"א כולם הם בהשוואה כו'.

[**קייזור**] "בגנristol הוא בחוי' א"ק, שעז"נ קורא הדורי' וכו', שהוא ראש ומוקור וכו', וככלל מרכ"ד עד סוכ"ד וכו', גם כל ענייני הגשמיית הוא הי' תקופה במחה"ק וכו' (וכמו שידוע המעשה מהבעש"ט ז"ל¹¹¹, שהלך עם ר' מיכל זלאטונוועוד¹¹², והלכו ביירוט ובמקומות אשר מבלי מים וכו', והי' ר"מ הנ"ל צמא מאד, ומ"מ הכליל בתוכו הצמא וכו', עד אשר לא הי' יכול להכיל בתוכו הצמא, עד אשר אמר¹¹³, ר' אני,

(104) בהבא לקמן – ראה ביאורי הזוהר שבהערה 2 (ע' רנט).

(105) ישע'י מא, ד.

(106) מהמגיד זיל': ממעוזריטש. ראה לקות מסע' צה, ב: "הי' מוגלא בפה קדוש המגיד נ"ע על מ"ש קורא הדורות מראש, דפי', שקורא את הע"ס, מראש הוא בחוי' א"ק, להיות נשכים ומתגלים למטה, כמו שקורא לחבירו הנראה לו מרוחק, ראובן בא לאצן". ובביאורי הזוהר שם: "מ"ש זה המ"ז לע"פ קורא הדורות מראש, פ' ראש, הינו בחו' מחשבה הקדומה, שכאשר עליה במחשבתו ית' להיות ההוות העולמות, אויל עילו נסקרו' כולם לפניו מריש כל דרגין עד סוף כל דרגין במחשבה א' ממש". וראה אותה תוויע ע' תקה. ע' תקה. סה"מ תל"ג ח"ב ע' תקה.

(107) שיתההו: בכ"ק רונ"ב: שנותהווה.

(108) התכלויות: בכ"ק רונ"ב: התכלותן.

(109) תהילים לג, טו.

(110) תפאל מוסף דר"ה (ברכת זכרונות).

(111) ראה נתיב מגזיניך (לרי"א מקאמארנא) נתיב היחוד שביל השלישי אות א.

(112) ר' מיכל זלאטנוועוד: הצדיק ר' יהיאל מיכל מזלאטשוב (תפ"ז – תקמ"א) בן הצדיק ר' יצחק מדרכוביטש. וראה אודוטו – ספר השיחות תרצ"ז ע' 105. וש"ג.

(113) ר' מיכל להבעש"ט.

רוצה לשותה. ואמר לו¹¹⁴, אם אתה מאמין שעלה במוח' הקדומה שתלך דוקא במקום צמא ושם תרצה מים לשותות ולא יהיה כו'. וא"ל הר"ם מאמין. והלכו עד אשר מצאו שערל הולך ונושא מים. וא"ל הר"ם הנ"ל¹¹⁵, חן לי ואשתה. וא"ל העREL, שתה, כי עתה אין נושא המים כ"א מצד להפיק הטירוף של אדוני. כי האדון של העREL זהה הוא איש מטורף, ועתה רצחה שבאי לא מים מן הבאר שהוא רח[ן]ק מנו כעד ר"ב ואָרְסְט¹¹⁶, וידוע לי כשאבוא עם המים אויז לא רצחה כו', ואמר הרב בעש"ט לר"מ, אם מאמין אתה בהשגה פרטית כו' שלכתהלה הי נושא כו'). וכל הענייני' דיאבות יצ"מ וקר"ס ובנין בהמ"ק הכל עלה במוחה'ק, ושם הם בהתכללות בהשואה כו', היוצר יחד לנם המבין אל כל מעשיהם כו', וצופה ומביט כו' עד סוף כל הדורות, היינו כל דבר כו', והמבין כל מעשיהם, הוא שיודע לב ומעשה כאו"א בפרט כו', והם בסקירה אחת כו', ואין שם קדימה לאחד על זולתו כ"א כולם הם בהשואה כו'".

(יג) **כמו"כ** יובן, דבבחי' מהה'ק כלולי' שם כל העולמות בשווה, בלי קדימה זל"ז כו', כי קדימה ואיחור שירק כשם מתגלים כאו"א בד"פ¹¹⁷, אויז יש קדימה לאחד על זולתו, כמו חכ' קודם לחסד וחסד לגבריו כו' כנ"ל¹¹⁸, וכן אצ'י קודם לבריה כו', ומהז נעשה שרש הזמן כו' כנ"ל, אבל בהמה' הכללית דא"ק, ה"ה כולם בהתכללות עדין, בהשואה אחת, ולכנן איינו בבחינת הזמן, וזה שהם נסקרי' בסקירה אחת, ומ"מ כל מה שבא אח"כ בעולמות הכל hei כולל בהמחשה הקדומה¹¹⁹ הנ"ל, ומשם נMSCים כו', כMOVן כ"ז מהמשל הנ"ל.

[**קייזר**] "בא"ק כלולי' כל העולמות, וכמשמעותו איז יש להם קדימה כו'. ומהז נעשה שרש הזמן כו', ובא"ק נסקרי' כו', ומ"מ כל מה שבא אח"כ בפרט hei תחליה בכלל במחשה הקדומה כו'.

(יד) **ועפ"י** הנ"ל יובן מה שפרצוף א"ק נק' בשם אדם¹²⁰, ולא מצינו פרצופי' אחר'י שנקי' בשם אדם, כמו פרצוף עתיק ואריך פרצוף אבא כו'/

(114) ואמר לו: הבעש"ט לר"מ.

(115) וא"ל הר"ם הנ"ל: להREL.

(116) ואָרְסְט: מעט יותר מקילומטר (1.0668 ק"מ).

(117) = דרך פרט.

(118) סעיף ג'.

(119) בהמחשה הקדומה: בכ"ק תרג"ב: במוחה'ק.

(120) בהבא ל�מן – ראה מאמרי אדריכ' הרקון מארול שבערה 2. המשך טرسו ס"ע שח ואילך.

ציוון במשפט תפדה

שלכולם יש שם פרטי ולא שם אדם, ופרצוף א"ק נקרא בשם אדם (וגם הלא נתל¹²¹ דהממווצע נק' תהו מפני שא"א לקרים¹²² בשם המגביל ומתארכו). אך הענין, שם אדם מורה על התכללות, בלבד זאת מה שהאדם מורה כלל ממנה כחות שכזו חלוק מכל הבע"ח שלכולם יש להם פעולה א' או ב' פעללי¹²³, משא"כ האדם משתנה בכמה פעולוי' וכחותכו, כמו"ש בליך"ת בהיבואר דונהינט¹²⁴. בלבד זאת שם אדם מורה شامل¹²⁵ מהמדריג' היית עליונה עד המדריג' היותר תחתונהכו, וכל מה שיש בעולמות מרבי"ד עד סופי"ד הכל נכלל בהאדם, וכמו עד"מ אדם התחתוון, הרי הנפש האלקית שבו יכול להיות ממד¹²⁶ עליונות אציז', ונתלבש בגוף גשמי שיש בו פסולות, כמו שעורי' וצפרנים שהם מותורות, וגם יש בו פסולות לגמרי שנדחה ממנו וויצאי לחוץ¹²⁷ מגופו, וצריך להרחיק מהם לעניין ק"ש ותפלה כו¹²⁸, והכל כולל בהאדםכו. כמו"ש מראעיה שהיתה נשמתו ממדריגות היית עליונות אציז', וכיודע דרש נשמת משה הוא מבחי' א/or אבא אציז'¹²⁹, כמו"ש¹³⁰ מן המאי' משיתתוכו, ונתלבש ג'ב' בגוף גשמי ונפש טבעי, שמצד זה הוכרה לאכילה ושתי' גשמי, ולולא שהי' צדיק גמור, הרי מפני [ה]נפש הטבעי מצ"ע אפשר להימשך אחריו הגשמי'כו. אם לאו¹³² שהי' צדיק גמור (מצד הבחי') שלו כו), ונתגברו כחות נפשו האלקית על הנהט', עד שגמ' כחות נפש הטבעי']¹³³ שלו היו כולם לה' לבדוכו. כמו"כ אודה'ר דנסמתו ה' מבחי' זיהרא עילאה' עילאה' אציז'¹³⁴, ונתלבש גם כן בגוף גשמי'כו.

[קייזר] פרצוף א"ק נק' אדם (ונתל דהממווצע בין באור א"ס שם הוא בחיל¹³⁵ או בעולמי' הוא בחיי' כתר נק' תהו). אדם מורה

(121) סעיף ד.

(122) לקרים: בכ"ק תנ"ב: לקרווא אותו.

(123) הקדמת הרמב"ם לפירוש המשניות (ד"ה אחריו כן ראה להסתפק).

(124) אמרו ל, ג.

(125) שכלו: בכ"ק תנ"ב: شامل.

(126) ממדרגות.

(127) לחוץ: בכ"ק תנ"ב: חיבה זו לימתא.

(128) ראה טוש"ע או"ח סע"ר ע. סע"ט. סוס"ג.

(129) ראה גם לקו"ש ח"ז ע' 244 ואילך.

(130) ראה לקרים בחוקותיה מטה, א. מאמרי אדמוני' הוקן תקס"ג ח"א ע' קמ. ביאורי זהה לאדמוני' האמצעי' קטו, סע"ב. תורה חיים בא צה, א.

(131) שמות ב, ג.

(132) אם לאו: בכ"ק תנ"ב: אל לפ. ואוצ'ל (כמו"ש בהמשך מס' שט): אך לפ. במאמרי אדמוני' הוקן מארי'ל שבעהרה 2 (ע' רונט): ולולי,

(133) הבהיר, הבהיר.

(134) ראה זה"א לו, ב.

(135) בnarאה שחסר בגין תיבתא, או יותר.

על התכליות, בלבד מה שהוא כולל מדרי הרבה, הרי הוא מורה שככל כל המדרגות מראש כל דרגין עד סוכ"ד, פ"י מהענני היותר עלילונות עד המד' היותר תחתנות, נש האלקוי יוכל להיות ממדרגות גבותות דאצ'י, ויש אדם כל מה שיש בעולם כו', ויש בו פסולת כו'. וכמו מרע'ה, נשמו או ר' אבא דאצ'י, ונפה"ב ה' ציריך לאכו"ש כו', וע' צדקתו תכ癖יד על נפה"ט שהיתה לה' אחד.

(ט') וכן הוא בכאי"א מישראלי¹³⁶, דכל א' יש בו נפה"א, ורש כל הנשמות הם מאצ'י, וכדי"י בזהר¹³⁷ דכל נשמתא קיימת בדיקונא קמי' מלכא קדישא, בח' ז"א דאצ'י¹³⁸. ורש שורה למעלה בבח' מה' עילאה, וכמאמ'ר¹³⁹ ישראל עלו במח' בח' מחשב' הקדומה, ועלו במח' הינו בבח' העלונה דמח' הנל"¹⁴⁰, דרש נשי' הוא בבח' הפנימי' דמחה"ק הניל. ולכן כל אחד ואחד אומר¹⁴¹ נשמה שנחת بي טהורה היא¹⁴², ופי' טהורה הוא בח' עולם האצ'י¹⁴³, שנ' טהורה על שם הבירות דע"ט, ע"ט¹⁴⁴ לשון ספרות ובבירות¹⁴⁵, דבצ'י' איהו גרמויה חד כו'¹⁴⁶, כמו"ש במ"א¹⁴⁷ (ובענין זהה מדובר בד"ה תקעו רנ"א¹⁴⁸) ובקלוק'ת פ' צו בד"ה ואכלתם אכול¹⁵⁰ מבוא' דרש הנשמות הם מבח' הקו כו') ובמ"א¹⁵¹ מבואר דפי' טהורה היא בח' טה"ע כו'. וא"כ שרש הנשמה הוא

(136) ראה מאמרי אדמור' הוקן שבהערה 2 (ע' רינט).

(137) ראה זח"ג קד, ב. זח"א צ, טע"ב. רכו, ב. רלאג, ב. זח"ב צו, ב. זח"ג טא, ב.

(138) ראה סה"מ תר"ן ע' שנה. תרפיט ע' קכט. וש"ג.

(139) ראה ב"ר פ"א, ד.

(140) ראה לקו"ת שה"ש יט, ב.

(141) "אלקי נשמה" בברכות השחר (ברכות ס, ב).

(142) ראה גם זהה"מ משפטים ע' ארטט ואילך. ע' אייפא ואילך.

(143) סידור הארץ"ל במקומו. פרי עץ חיים שער הברכות רפ"ז. לקו"ת פ' ראה כו, א.

(144) דנ"ט, ע"ט: בכ"ק תרנו"ב: דז"ע [= דזה עניין] ע"ט.

(145) ראה פרדס שער ח (שער מהות והנאה) רפ"ב. לקו"ת אמר זה לה, ב. מאמרי אדמור' הוקן תקס"ז ח"א מז ואילך. ע' צ ואילך. אה"ת חי שרה קו, ב. ביורי הזהר להצ'ץ ח"א ע' מז ואילך. המשך תער"ב פק"ד ואילך (ח"א ע' רסט ואילך).

(146) תקו"ז בהקדמה (ג, טע"ב).

(147) ראה לקו"ת דروسים ליה"כ ע, ג. מאמרי אדמור' האמצעי פ' ראה ע' תנט ואילך. אה"ת ואתהן ע' רצב. המשך תרס"ז ע' תרכב ואילך.

(148) ובענין זהה מודובר: בכ"ק תרנו"ב: עמ"ש מזה.

(149) סה"מ תרנו"ב ע' ל'ג.

(150) לקו"ת צו ז, ג.

(151) ראה לקו"ת ויקרא ג, ב. בחוקותי מז, א. דברים א, א. דروسים לר'ה נד, ד. דروسים לשמע' צ, א. ועד.

ציוון במשפט תפדה

למעלה מאד, ונתלבשה בגוף גשמי, שגוף האדם הוא למטה מגוף הבע"ח, דכל בע"ח אף גוףם הוא מבחי צומח¹⁵², וכמ"ש¹⁵³ תוכזא הארץ נפש חי, גם גופם יצאו מן הארץ, וכמא רוזל¹⁵⁴ בצביונן¹⁵⁵ וביקומתנו נבראו כו', משא"כ גוף האדם שהוא מדורם, וכמ"ש¹⁵⁶ גלמי ראו עיניך, שעה ראשונה צבר עפרו כו¹⁵⁷, שהוא דומם בעצם, ואח"כ ויפח¹⁵⁸ באפיו נשמת חיים כו¹⁵⁹, ונמצא גוף האדם הוא למטה מכל בע"ח, מצד חומריות גופו אפשר להתעבות ולהתגשם כ"כ עד שיוכל להיות היפוך¹⁶⁰ ח"ג.

[**קיצור**] "שרש הנשמות מציזי, קמי מלכא קדישא, בחיה ז"א דעתך,
והרשך הוא ישראל עלו במח' כו', במחה"ק כו', אציז נק'
טהורה, וספרות לשון ספרות ובהירות (שרש הנשמות מבחי הקוו),
ובמ"א מבואר דעתה רוחה הוא טה"ע. הגוף הוא למטה מן הבע"ח, שרש
גוף הבע"ח מן הצומה, תוצאה כו' נפש חי, ושרש גוף האדם מן הדום,
ומצד חומירי כו', עד שיוכל להיות היפך ח"ז כו'.

(ט"ז) ומכל הניל מובן, איך שהאדם כולל מהמד¹⁶¹ היותר [העליזה] עד המדרי היוטר תחתונה. וזהו שארוזל¹⁶² שהאדם כולל מהעליזני ותחתוני כו'. וזהו שארוזל¹⁶³ אתם קרויים אדם כו', מפני הנפה"א שביהם, שבזהם הכלול¹⁶⁴ המדרי היוטר עליזונה ג"כ כו' ניל, וזהו¹⁶⁵ נק' אדם כו'. וזהו מה שפרצוף א"ק נק' בשם אדם, להורות שהוא כולל כל מה שנתחווה בעולמי מרכ"ד עד סוכ"ד כנ"ל, ולכן¹⁶⁶ נק' אדם (וא"א לקורתו בשם אחר, כי שם פרטיאינו שייר עליז כנ"ל, רק שם שמורה שהוא כלל כו'), ואין פרצוף אחר נק' בשם אדם, מפני

(152) צומח: בכ"ק תנ"ב: צומת.

(153) בראשית א, כד.

(154) חולין ס, א.

(155) בצביונן: בכ"ק תנ"ב: בצביונם.

(156) תhalbם קלט, טז.

(157) סנהדרין לח, ב.

(158) בראשית ב, ג.

(159) ראהתו"א בראשית ג, ד ואילך. תורה חיים שם ית, ד ואילך.

(160) היפוך: בכ"ק תנ"ב: היפך.

(161) = מהמדריגה.

(162) ראה ב"ר פ"ה, יא. פ"יב, ח.

(163) יבמות סא, רע"א. וראה לקו"ת אמר לו, ב.

(164) כלולין: בכ"ק תנ"ב: כלולים.

(165) זהה: שם: זהה.

(166) וכן: לבן.

שכל פרצוף הוא בחיי' פרט מן הכלל, ורק בחיה' א"ק, להיותו כלל היותר הראשון, שכולם כולם, ולכון¹⁶⁶ נקרא אדם. ובחיי' אדם זה הוא בבחיה' א"ס קדמון לכל הקדומי', ולכון כולם עומדי' שם בהשוואה אחת, בסキירה אחת, שכולם יחד בלי התחלקות זמן בקידמה ואיתור כו', כנ"ל למשל דmachsheva הכללית כו'. ומ"מ אין המשל דומה אל הנמשל. דהנה¹⁶⁷ כתמי²⁵ לא מה' מחשבותיכם, דמלטה, מחשבת האדם לא יתהה מזוּה מאומה, ורק מדבר או אפשר להיות התהוות, כמ"ש¹⁶⁸ באשר דבר מלך שלטונו, ועיקר התהוות הוא מעשי' כו'. ונמצא מה' רק גורם לתהוות ע"י דרוי'¹⁶⁹ בפרט כו'. אבל למעלה, מכף שעלה במחשבתו ורצוינו להוות, מיד נתהוות. וזהו שאמרו בזהר¹⁷⁰ במאח' אחת נבראו כל העולמות [והיינו בבחיה' מהה"ק הנ"ל, דכאר עליה במאח' לפניו כל העולמות] שיתהוות אח'כ, נתהוות¹⁷¹ במאח' הנ"ל. מ"מ אופן התהוותן הוא בבחיה' כלויות¹⁷² כו' כנ"ל. ואח'כ נפרטו בד'פ', שנתגלה כל פרט מבחיה' מה"ק הנ"ל. ויז"ש¹⁰⁵ קורא הדורות מראש, דורות הן בנ' בחיי' ע"ס דאבי'ע¹⁷³, שנראה דורות לשון דרי דרי¹⁷⁴, בבחיה' שורות, כמ"ש במא"א¹⁷⁵. והדורות אלו היו כלולי' תקופה בבחיה' א"ק, ואח'כ קורא אותן וממשיכן מן העולמים אל הגילוי, כל או"א בד'פ¹⁷⁶, ואז שייר בהם קידמה ואיתור באופן התגלותן והמשכתן כו' כנ"ל.

[**קייזר**] "אדם כולל מן העליוני" כו', אתם קרוים אדם, וככולל בתוכו
כל מה שנתווה בעולמות מרכ"ד עטוכ"ז, וכן' אדם
(וא"א¹⁷⁷ בשם אחר, כי שם פרטיכי כו', לפי שכולל כולם כו', ולכון נק'

(167) ראה לקו"ת אחריו כו, ריש ע"ב ואילך. מסע' צה, א. דורותים לר'ה נה, ט"ע'א ואילך. שה"ש יי', סע'ג ואילך. מאמרי אדמור' רוזן תפ"ט ע' ר.א. סהמ"ץ להצ"ץ מצוות האמת אלקט פ"א (נה, א ואילך). ובכ"מ.

(168) קולת ח. ד.

(169) דיבור ומעש.

(170) בלקו"ת שה"ש ט, ב' מצינו ל"זוהר פ' שמות" [ראה זהר ח'ב כ, א. רעו, ב (כתוספות)], ובגהגת הצ"ץ בלקו"ת שם: נ"א פ' בראשית [וב'ה בשם הזהר בראשית במאמרי אדמור' רוזן תפ"ט ח'א ע' י. תפ"ט שם]. בלקו"ת נשא, ב: כמ"ש בזוהר ובמדרשו. שם נזכרים מוג' במדרש. במאמרי אדמור' רוזן מאוז"ל ע' קלחה: במדרשו הנעלם. וראה גם בשם הזהר: לקו"ת אחריו כו, ט"ע'ב. נשא כת, ב. עקב טז, ד. יצא לה, א. שה"ש יי, ד. טהמ" תפ"ט ע' לב. תפ"ב ע' בט.

(171) נתהוות: בכ"ק תפ"ב: נתהו.

(172) כלויות: שם: כלות.

(173) דאבי'ע: שם: דאבי'ע.

(174) ראה ביצה טו, טע'ב. מגילה יב, א. כתובות ס, א. וראה או"ת תהילים (יהל אור) ע' תקמ"ט ואילך.

(175) ראה לקו"ת מסע' צה, ב.

(176) = אחד ואחד בדרך פרט.

(177) סיום המוסגר אוז"ל בסוף הסעיף.

ציוון במשפט תפדה

פרצוף אדם ל'פי שהוא כלל, משא"כ שאר הפרצופי פרט, ובхи"ד אדם זה הוא בבחוי א"ס קדלה"⁷⁷, מחשבותי מה, ממחשב' האדם למטה לא יתהו כ"א בדיבור, באשר כו' מלך שלטון, ומה' הוא הגורם כו' ע"ז דום בפרט, ולמעלה הכל בא מן המה. במה' אחת נבראו כו', ואח"כ נפרטו בדיבור העlion, קורא הדورو, שקורא אותו ומשיכן מן ההעלם כו', ואו שיר קדימה ואיתור כו".

(יז) ועפ"י הנ"ל יובן בבחוי הממושע דא"ק בין אוא"ס לעולמות, דעולמות הם בבחוי זמן להיוון המשוכות פרטיות¹⁷⁸ כו' כנ"ל, ועוצמויות¹⁷⁹ אוא"ס הוא אינו בגדיר זמן כלל, להיות שאינו בגדר המשכה כלל. והמושע הוא בחוי א"ק, שהוא המשכה בחוי אור כללי¹⁸⁰, והואנו שכולל כל העולמות בס Kirby אחת, וא"כ הרוי יש שם כל העולמות, אלא שכן בהשואה אחת כו', ואינו בבחוי זמן עדין כו' כנ"ל (מה שכולל כל העולמות זה מה שיש לו שיקחות לעולמות המתהווים ממנו, ומה שאינו בבחוי זמן מצד ההשואה כו', וזה להיוון בבחוי קדמוני לכל הקדומים כו' כנ"ל), והגם דבבחוי עצמות אוא"ס שלמעלה מבחי א"ק, יש שם ג"כ בחוי עולמות, דמ"ש בע"ז¹⁸¹ כשלעה¹⁸² ברצונו הפשוט לבירוא את העולם, ה"ז בבחוי עצמות אוא"ס שלפנוי הצזום כמש"ש, וכבר נתל¹⁸³ דתיכף כשלעה במאן נתהווה, וא"כ הרוי היו בחוי העולמות גם בבחוי אוא"ס שלפנוי הצזום, והוא"ע מה ששיעז[ו]ר בעצמו בכח כל מה שהיה א"כ בפועל כו'¹⁸⁴, כמו"ש במ"א¹⁸⁵. אך העניין הוא, דשם לא הי' עדין מיציאות העולמות כמו שהן אח"כ, ואינו שיר לקרותו אף בחוי כלל אל הפרט כו'.

(178) פרטיות: בכ"ק תנ"ב: פרטיות.

(179) ועוצמויות: שם: ועוצמות.

(180) ראה אה"ת ענינים ע' פד ואילך: "כון אמר רビינו הגadol נ"ע בשם הרוב המגיד דעתו רישונת נ"ע שהי' מרגלא בפומי' דבחינת א"ק הוא אוור כללי, וכן מצאי גם כו' בפירוש לתלמיד ר' ישראל סרוג, תלמיד הארייז'ל". בסהמ"ץ להצ' נת, כי "א"ק שהי' כולל כלום הוא בחוי א', והה' ז' ציל קראו אוור כללי". בסהמ"ט תרמ"ד ע' שנא: "וכמ"ש בדורשו ג' מנייני אדם [אה"ת ענינים שם] שהי' מרגלא בפומי' דהה' ממעוזיריש ציל דא"ק אוור כללי שמייף לכל העולמות בשוה, וכמ"ש ומתחת זוועות עולם, וכמ"ש במ"א". באוה"ת וישב רנו, כי "וראית לי לא' מתלמידי אדמור"ר נ"ע ש' .. נקרא א"ק שהוא אוור כללי שכולל כל העולמות עד סוף כל הדורות לנודע מענינו קורא הדורות מראש".

(181) שער א (דורוש עגולים ווישר) ענף ב.

(182) כשלעה: בכ"ק תנ"ב: שלעה.

(183) סעיף טז.

(184) ראה עץ חיים שער א (דורוש עגולים ווישר) בתקhvilton. מקדש מלך לוח"א טו, מאמרי אדמור' הזקן תקס"ח ח'א ע' שכה. שער היחוד פ"ז ואילך. סהמ"ע תר"ד ע' לו ואילך. וש' ב.

(185) ראה סהמ"ט תרמ"ד ס"ע שכא. ס"ע שב ואילך. תנ"א ע' ס. ע' קעה ואילך.

[**קיצור**] "המוצע הוא בח' א"ק, דעתו של המשכה הן בבח' זמן, המשכה בבח' זמן, והממוצע בח' א"ק שהוא המשכה כלל, נמצא אין שיר בסקירה אחת, ויש שם לכל העולמות, אך בהשואה כו', וזמן ג' כ' איןו, לפי [שהוא] המשכה כלל' ולא פרט' בלבד (מה שכלל העולמו' כו' זה מה שישיך לעולמות המתהוי' ממנה, ואין בבח' זמן, מצד הא"ס שהוא קדם[ן] לכל הקדומי' בא"ס כו'), והם שבבח' עצמות יש ג' עולמות, שהן למעלה מא"ק, וזה מה שייעור בכח כו', ושם לא hei עדין מוצאות העולמות כו', ואין שיר לקורתו אף' בח' כלל אל הפרט כו'.

(ח) **והענין** יובנו ע"פ מה שנת^ל¹⁸⁶ בהמשל דמה' במבנה הבית כו', דבכרה שכבר ה'י הדבר בעצם הנפש קודם שעלה מה' הכללית הנ"ל, אלא כמו שה'י עניין [מבנה] הבית בעצם הנפש, שם לא ה'י נירגש כלל כל עניין [מבנה] הכללית, בראשית התהווות הדבר, הינו מה שניכר ונירגש עניין במבנה הבית, הוא במא' הכללית, אף שהוא בד"כ עדין, מ"מ הרי ניכר כללות הענין, משא"כ בעצם הנפש, אף שה'י שם, מ"מ לא ה'י ניכר ונירגש אפילו בכללות ג' כ' כו'.

[**קיצור**] "הכרה לומר שגם בעצם הנפש ה'י הרצון אל הבית. אך לא ה'י ניכר כו', אף' כללות כו'. ובמא' ניכר ונירגש העניין בכללות, ובדבר נפרט כו', והם ג' מ"ד¹⁸⁷, הא, הוא שרצו לבנות בית, והוא בעצם הנפש. הב' הוא שרצו לבנות ויהי כרך וכרך כו', פ' שה'י בו ה' חדרי' ותנור א', הנה זה פרט' יותר, אך בלי קדים זל"ז. והג', הוא בח' דבר העליון, שנפרט כל דבר ודבר על אופניו כו'."

(יט) **וכמו**' יובן הנמשל למעלה, דבבח' א"ק, שהוא מהה'ק, הרי יש שם העולמות בד"כ כמו שייהו אח'כ בד"פ בח' ע"ס דוקא עשר ולא תשע, עשר עשר כו'¹⁸⁸. משא"כ בבח' א"ק, או"ס שלפני הצמצוי' בבח' ההשערה בכך לא ה'י מוצאות העולמות כמו שייהי אח'כ, וכיוז' ומבואר במ"א¹⁸⁹ דאילו ה'י התהווות העולמות מבח' ההשערה בכך הנ"ל (שלא ע"י הצמצום כו'), היו עולמות וספי' עד אין קץ ועד אין שייעור ובאופן אחר למגמי' בבחינת א"ס

(186) סעיף ט ואילך.

(187) = מדדיות.

(188) עשרה: בכ"ק תרנ"ב: תיבת זו ליתא.

(189) ראה ספר יצירה פ"א מ"ד.

(190) ראה סה"מ תרמ"ג ס"ע פא ואילך.

משה כו'. ולכן ה' ה指挥ם לצמצם ולהעלים האור הראשוני כו' כמ"ש במא"ר¹⁹⁰. אף שגם בא"ק ה' ה指挥ם לצמצם לצורך התהווות העולמות שלמטה מננו¹⁹¹, כמ"ש בש"ב ח"ב פ"ט בהג"ה, מ"מ אינו דומה כלל צמצום דא"ק לה指挥ם שהי' באואס וכשיית איה¹⁹². ולכן בח' הרצון שהי' בעצמות א"א לקרותו אף שם כלל אל הפרט, ורק בח' מהק' שהוא מה שנותהווה מן העצמות בבח' או ר' כליל כו' כנ"ל, זהו הבח' הממוצעת בין אואס לעולמות, וכל התהווות הוא מבח' אה"פ¹⁹³ דא"ק כמ"ש בע"ח¹⁹⁴ כו'.

[**קייזר**] "בבח' א"ק, שהוא ע מהה'ק, יש שם העולמות בד"כ כמו שייהו אה"כ בד"פ כו, ע"ס דוקא, וועלמות שלפני ה指挥ם לא היו כלל באופן זהה, וכיודע דאי[לו] היו העולמי' כמו העולמות דשיעור כו, ה' ספרו' לאין קץ, ולכן העצמו' א"א לקרותו אפי' כלל אל הפרט כנ"ל, וא"ק הוא הממוצע, וכל התהווות הוא מבח' אה"פ דא"ק כו'.

(ב) ועפ"י הניל יובן¹⁹⁵ מ"ש בע"ח¹⁹⁶ דרגלי א"ק מסתיים בעשי', ולכאי' הדבר תמהה, דהלא ידוע שיש פרסאות בד' עולמות אב"ע¹⁹⁷, וכמו בין אצי' לביראה יש פרסא המפסקת, והוא שלא יאיר או ר' האצי' בבריאה, דכל הضرוף' אצי' וגילוי הקו מסתיים עד הפרסא (ומאייר בע"ע אחר כך על ידי הבקעה, שהוא בח' או ר של תולדת, כמ"ש במ"א¹⁹⁸), שאם ה' מאיר או ר האצי' בע"ע לא היה מוצאות בע"ע כלל, כי אם [היא] הכל בבח' האצלות כו' כמ"ש במ"א¹⁹⁹. ובבח' אדם קדמון שהוא מעלה מעלה מבח' האצי' כנ"ל, איך יה' בעולם העשי' כו'.

[**קייזר**] "יובן מ"ש בע"ח דרגלי א"ק מסתיים בעשי', ויש פרסאות בד' עולמות, ב[ין] אצי' לביראי' פרסא המפסקת כו', שלא יאיר או ר האצי' בע"ע²⁰⁰,adam hi' Mai'ir co', לא hi' Yicol la-hiyyot

(191) ראה עז חיים שער ח (שער דרושים נקודות) פ"ב.

(192) וכשיית איה: בכ"ק תרנ"ב: וכמשית בעוזי' (ראה סה"מ תרנ"ב שבהערה 2 (ע' נ ואילך)). און חוטם פה.

(193) כhaba l-kman – ראה ביאורי הזוהר שבהערה 2 (ע' רס ואילך).

(194) ראה עז חיים שער ג (שער סדר אצלות למחרח') פ"ב. תניא אגה"ק ס"ב (קלא, ב).

(195) ראה עז חיים שער מו (שער סדר אב"ע) פ"א.

(196) ראה תו"א לך יב, ב, יג, א, יד, ג.

(197) ראה המשך טرسו' ע' טرس. וראה סה"מ טרס"ח ע' רטו.

(198) = בג' עולמות.

מציאות ב"י"ע כו/, אך מאיר בבי"ע ע"י הבקעה כו/, וכן אוור של תולדה כו/, ובхи"ק שהוא למעל' מבחין אצ"י כו/.

(רא) אך העניין הוא, ע"פ משנת²⁰⁰, דא"ק הוא בח"י הכלל שכולל כל העולמות, ונת"ל²⁰¹ דעיקר המקור הוא הכלל, כנ"ל²⁰² למשל דמבחן הכללית כו/, וא"כ בהכרח שיהי בח"י א"ק בעולם העשי להוות עולם העשי, ובхи"ק האצ"י מפני שהוא ג"כ רק פרט מן הכלל, אינו בהכרח שיהי בעולם הבריאה, ולכן כל פרטوفي אצ"י וגם בח"י עיגולי א"א מסתימי באצ"י עד הפרטס²⁰³, וגם בח"י עתיק (אף שנמשך בבריאה כו), הוא לצורך האצ"י בלבד כו/ כנ"ל. אבל בח"י א"ק, להיות[ו]ן אוור כללי שמננו נמשך התהווות העשי כמו האצ"י, ולזאת הוא נמשך בעולם העשי ג"כ להוותו כו. אך צ"ל איך העולם הוא עשי אחר שמאיר בו בח"י א"ק, והלא נת"ל²⁰⁴ דאם כי מאיר אוור האצ"י בעשי לא הי' מציאות העשי, ואיך רגלי א"ק מארים בעשי ומ"מ הוא עולם עשי כו.

[קייזר] "א"ק כולל העולמות כו/, וא"ק הוא בהכרח שיהי בעולם העשי, לפ"ז שצරיך להוות עולם העשי כו/, משא"כ אצ"י שאינו כלל כו/, אך איך הוא עולם העשי במעמדו אחר שמאיר בו בח"י א"ק כו/, ואיך רגלי א"ק כו/ והוא עשי כו/.

(רב) אך העניין, דברחייב א"ק אינו שירך התלבשות, והוא מפני שהוא בח"י כלל בעצם. דהנה נת"ל²⁰⁵ דפרט הוא בח"י גילוי, לכל גילוי ה"ה בא באופן פרטיו כו/, וא"ק שהוא בח"י כלל, דהיינוו שככל העולמות הם שם בהשווהה אחת מפני שאינו בבח"י גילוי והמשכה עדין כו/, ולזאת בח"י אוור האצ"י אחר שהוא אוור וגילוי פרטיו, הרוי בא בבח"י התלבשות שנטפס בהכליה' והעלמו' כו/, ולזאת א"א להיות בעולם העשי שיהי נתפס שם האור ולא היו מציאות הכליה' וועלם דעשי, אך בח"י א"ק להוותו בח"י כלל הרוי אינו בא בבח"י התלבשות (וכמובואר במ"א²⁰⁶ גם בח"י רישא דעתיק לא אתתקן²⁰⁶, פ"י שאינו מתלבש בכליה' שנך תיקון[ני]ן כו/, כמו"ש במ"א²⁰⁷, ומכ"ש בח"י א"ק כו), והיינו שבכ"מ שהוא

(200) סעיף יז.

(201) סעיף יא.

(202) סעיף י' ואילך.

(203) ראה סה"מ תריל"ח ע' תעטה.

(204) סעיף ב.

(205) ראה סה"מ תרנ"א ע' קט. תרנ"ח ע' קפה.

(206) ראה זה"ג (אד"ז) רפת, א. עץ חיים שער יג (שער אריך אנפין) פ"איב.

(207) ראה תקרוי' בהקדמה (ז', א). תו"א וירא יג, ג ואילך.

ציוון במשפט תפדה

נמצא אינו נתפס ונירגש שם, ולזאת אפשר להיות גם בעשי', והעולם הוא עשי', מפני שאינו מרגיש בחו' א'ק הנמצא בו כו', ואף שאינו מרגיש בחו' א'ק שבו מפני שהוא בו בבח' מكيف ולא בבח' תפיסא והתלבשותו כו', מ"מ עיקר התהוותו הוא מבח' א'ק. ומה של בזה, כמו מה' שמקפת את הרגל ופועל בו לנענע ברגלו תיכף שעלה ברצונו ומחשבתו, והרגל אינו כליל גלילי או רצוץ ומה' (שהראש ג'כ' אינו כליל אליו), שהוא אור של מעלה מהתלבשות ותפיסא כו' כמ"ש במ"א²⁰⁸), ומ"מ הרי הוא פועל בו לנענעוῆמה שמייפו, אף שלא בתלבשות. כמו'כ יובן למאלה, דאף בדברי א'ק אינו מתלבש ונונטפס בעולם העשי', כמו'כ יובן²⁰⁹ בבח' מكيف, למקרה, דאף בדברי א'ק הוא מהו את עולם העשי' כו'.

[**קייזור**] «א'ק הוא בחו' כלל, ואני בהתלבשות ותפיסא לפי שאינו או[ר] פרטני כו', מה שאין כן אצ'י שהוא בא בבח' התלבשו כו', וגם תפיסא, ולכן א'א שיאיר אור האצ'י בבי'ע, ממשנת'ל בסעיף כ' שהוא בא דווקא ע"י הבקעה, שנק' אור של תולדה כו'. וא'ק הוא מאיר בחו' עשי', אך הוא עשי' עולם הגשמי. והנה א'ק אינו בגדר התלבשות, כ"א הוא כמו עד'ם המה, שרוצה במח' שהרגל ינענע מיד, הרי מה' מקפת את הרגל כו', וא'ק אינו מתלבש, מ"מ מחי' עולם העשי' כו'».

(רג) **אמנם** עדיין צ"ל, איך היו כל העולמות בחו' א'ק בהשווא' אחת, וה"ה מדריגות חלוקות שאינם בערך זל"ז, וכמו אצ'י ובריאה, דבריאה הוא [בבח'] מציאות יש, ואצ'י הוא אלקטה, אף גם הכל'י דאצ'י שם בחו' גבול איןם בחו' גבול וייש דבריאה ח'ו, זהה אינו שייך בעולם האצ'י, כ"א שהן ג'כ' בחו' אלקטה, והראוי שהררי בתוכן מתלבש בחו' אואס' הבלתי בע'ג, והרי ידוע²¹¹ כלל דבר שהוא בחו' א'ק שהכח הגובל המתלבש בתוכו יהי' בחו' בלתי בע'ג כמו'ש במ"א²¹². וא'ק אם נאמר דהכל'י דאצ'י הם בחו' גבול ממש ח'ו, איך יתלבש בהם אואס' הבלתי בע'ג²¹³, אלא שהכל'י הם רק כח הגובל שבא'ס,

(208) ראה סהמ"ץ להצ"ץ פה, א. סהמ' תרנו"א ע' קסג.

(209) כוון: בכ"ק תרנו"ב: כ"א.

(210) בחו': בכ"ק תרנו"ב: תיבת זו ליתא.

(211) והרי ידוע: שם: וידוע.

(212) ראה האמונה והדעות להרטס'ג מאמר א פ"א. מורה נבוכים ח'ב הקדמה יב. ספר החקירה להצ"ץ א. ואילך.

(213) ראה אמרוי אדמוני'ז הוקן תקס'ב ח"א ע' קפה ואילך. סהמ"ץ להצ"ץ קספ, טע' א. ואילך. אה'ת בהר ח'ג ע' תפפו ואילך. עניינים ע' רעג ואילך. סהמ' תרנו"ח ע' קפה ואילך. טרס'ט ע' לג. המשך טרס'ו ע' רנד ואילך. המשך טרע"ב פ"ב (ח"א ע' ב').

והם אלקו' ממש, ודעת המערכת²¹⁴ הוא שהן ג'כ' אצ'י²¹⁵. ואף לדעת הר"ם ריקאנטי²¹⁶ שהם בחיי בראיה, אין הכוונה שהן בראיה ממש²¹⁷, אלא שבאמת הן אלקות, רק יש פרטיה באופן התהווותם שהוא כמו בראיה יש מאיין (במה שנבדליין ממקורו כמו הניצוי מהאבקה ומ"מ הם מה'יו ועצם אחד ממש והאור הוא דבוק תמיד במקורו כו'). וזהו הפרש בין תורה לנשות ישראל כו' וכמ"ש במא"א²¹⁸ בארכיו²¹⁹), אבל הם בחיי אלקות ממש. ולכן אפשר להתלבש בהם או"ס הבלתי בע"ג כו', וועלם הבריאה הוא בחיי גבול ויש ממש בחיי בראיה יש מאיין כו', ואיך היו שנייהם בבחוי' א'ק בהשוואה אחת כו').

[קיזור] "איך הם כל העולמות בבחוי' א'ק בהשוואה, והם מד'²²⁰ חילוקו אצ'י ובריא', בריא' מציאות יש, ואצ'י וגם הכללי דאצ'י הם אלקות, ואף שהכלליים גם גבול, מ"מ איןם בבחוי' יש דבריא', כ"א לגבי או ר' אצ'י נק' יש כו', והר'א' שהכללי דאצ'י שהם בל"ג והם אלקות לפי שמתלבש בחותם הא"ס הבב"ג, והם רק כח הגבול שבא"ס כו', ודעת המערכת שהם ג'כ' אלקות כו', והר'ם ריקאנטי שהן בחיי בראיה, ופרטיה' שהם כמו בראיא' יש מאיין, ונבדליין ממקורו, מ"מ דבוקין זה במקורו, והםevity אלקות, וכלך מתלבש כו' הבב"ג, ובריא' הוא גבול ויש, בבחוי' בראיא' יש מאיין, ואיך היו שנייהם בבחוי' א'ק.

(ד) **א'ק** העניין, דבאמת לידע ולהבין איך הוא, א"א כלל. ועוז"²²¹ לית מה' תפיסא' בך כלל, רק אפשר קצחו אפשר לקרב זה אל השכל, כמה שמצוינו בדוגמה זואת בנפש ג'כ', דהנה²²² ידוע עשר כחות הנפש ישנים גם בעצם הנפש,

(214) ספר מערכת האלקות פ"ג (לו, ב – בדף מנוטובה, שי"ח).

(215) ראה אה"ת עניינים ע' רסן. סה"מ תרס"ח ע' ריב ואילך. המשך תער"ב פר"י (ח"ב ע' חקפה). וראה ספר הערלים-חביב"ד ח"ד ערך אורות דספרות – "פ"שיטותם" ו"צירום" ע' צח ואילך. וש"ג.

(216) הר'ם ריקאנטי: בספר טעמי המזות שלו (בסתו, בחלק שלא נדפס, ונמצא בכת"ו). הובאו דבריו ב: פירוש החיטט (מנחת יהודה) בספר מערכת האלקות פ"ג (כח, טע"א ואילך – בדף מנוטובה, שי"ח).

מגדל דוד על שה"ש להדרבי' פראק ג' פרדס שעיר ד (שער עצמות וכליים) פ"א.

(217) ראה אה"ת עניינים ס"ע רנה ואילך. הגהות לד"ה פתח אלהו שבתו"א תרנ"ח ע' יז ואילך. סה"מ תרס"ח ע' קסיד. תרס"ח ע' רינו ואילך. המשך תער"ב פ"ג. פרמ"ג (ח"א ע' כב. ח"ג ע' תרעע). סה"מ תרפ"ב ע' יז ואילך. תרח"ץ ע' לא ואילך. וראה ספר הערלים שם ע' צז ואילך. וש"ג.

(218) ראה מאמרי אדמור' האמציע חג השבעות ע' תרפא. סה"מ תרמ"ט ע' רסה ואילך. תר"ז ע' שכג. הגהות לד"ה פתח אלהו תרנ"ח ע' ל ואילך. המשך תרס"ז ע' שיב. ד"ה ויקרא תרע"ה (בהמשך תער"ב).

(219) בארכיו: בכ"ק תרנו"ב: באורך.

(220) תקו"ז שבהערה 207.

(221) ראה תר"א נח י. ג. תורה חיים שם סז, ב ואילך. סה"מ תרנו"ז ע' רח ואילך. המשך תער"ב פצ'ו (ח"א ע' רמת ואילך).

ציוון במשפט תפדה

דאל"כ מאין באים אח"כ הכהות הגלויים כו', והנה כאן הם בא' בהתחלקות, אך מובן דברעטם הנפש הן בבח"י התכללות בהשוואה כו' מאחר שככלולי' בהעצם, וידוע הכלל דכל הכלול בהעצם הוא כמו העצם כמ"ש במ"א²²², ועצם הנפש הוא פשוט בלי התחלקות²²³, אך גם אורי' המסתער' ממן כשם כלולי' בו אין בהם התחולקות כו'. והנה אנו רואין בכהות הנפש שיש בהם כחות הפלci' זמ"ז, כמו הוכח' הואר' יסוד המים קר ולת, ומהמותם הם בח' יסוד האש חם ויבש, וכן הבינה הוא בח' יסוד האש, כמ"ש במ"א²²⁴. וכמו שבאי' בגלווי' ה"ה בא' בכללי' מחולקי' כו'. אבל בעצם הנפש איך ישכנו שני הפלci' מים ואש יחיד, וה"ה שם בהשווואה אחת לנויל', אלא צ"ל להכחות כמו שהוא²²⁵ בעצם הנפש אינם בזה האופן והצירור כמו שהן כאן בגilioyi, כ"א באופן אחר. והענין הוא, כמ"ש הרמב"ן בפ"ה ע"ח בתפסוק בראשית²²⁶ דاش הייסודי הוא השור, ופי' חשור (שהרי גם חשור הוא מציאות). ועם"ש במד"ר בא פט"ו דקל"ב²²⁷, ר"ל לשילול מציאות האור, שאינו במציאות אור שנצטיר בעולם אף באור היותר עליון כו' ובמ"ש במ"א²²⁸, וכמו'כ כל היסודות אינם בציור התגלותן. וכידוע הכל כה כמו שהוא בפשיטותיו אינו באופן ההתגלות כלל כו', ומפני שישוד האש אינם חם ויבש כמו למטה, ויסוד המים אינם קר ולהם כמו למטה, אפשר שיתחבירו יחד (ומ"מ זה מקור לאש וזה מקור למים כו').

[קייזר] "המשל כחות הנפש בעצם הנפש, וידוע הכלל הכלול בהעצם כו', ועצם הנפש פשוט בתכלית כו', ובנפש יש כחות הפלci', כמו מים ואש, חכ' ומדות, חכ' מקור למים, ומדות מקור לאש כו', ובעצם הנפש אינם בזה האופן והתחולק' זה כלל, וכמ"ש הרמב"ן דיסוד האש הוא השור, ואינו במציאות אור גשמי, וכן כל היסודות אינם כמו בجسمיות כו'."

(רה) וכמו'כ הוא בנפש, שהכחות כמו שהם קודם התפשטוון בגוף הם בבח"י כחות [פשוטים] שאינם באופן כמו שבאי' בתגלו', ולכן אפשר

(222) ראה ס"מ תרנ"ז והמשך תער"ב שם. ושות' נ.

(223) ראה תניא פנ"א.

(224) ראה עץ חיים שער ה (שער טנת"א) פ"ה. חורת חיים לך לך צא, ב' ואילך. שער אורה שער החנוכה ד"ה בכ"ה בככלו פ"ג (י, ב).

(225) שהוא: בכ"יק תרנ"ב: שהן.

(226) ראה ס"מ עטרת ע' יז. ד"ה ויקח ה"א תרצ"ה (ס"מ קונטרסים ח"ב שם, א' ואילך). לקו"ש ח"י ע' 180.

(227) במד"ר בא פט"ו דקל"ב: במדרשו רבה בא פרשה זו דף קלב [עמוד א] (בஹוצאת קראקה, שס"ט). אמשטרדם, ת"ב. בדפוסים שלפנינו – פט"ז, כב).

(228) ראה ס"מ תרנ"ז ס"ע. המשך תער"ב פ"ג. פש"ב (ח"א ס"ע רם ואילך. ח"ג ע' תרצג).

שיתחברו יחד כו'. ובדוגמא זאת יובן למעלה בהתכליות העולמות בבח"י א"ק, דמציאות העולמות שם²²⁹ אינם כמו שהם אח"כ בהתחווותם בד"פ, [ו]כל"י דעולם הבראיה הם כמו הכל"י דאציז, ואפשר עוד למעלה יותר, ולכנ" אפשר שיתחברו ויתאחדו ויהיו²³⁰ בבח"י א"ק בהשווה אחת כו'.

[קייזר] "בעניין כחות הנפש קודם שבאי" בהתכלויות בגוף הם באופן אחר לגמר, עד אשר אינם הפקי כו', וכן העניין יובן למעלה בהתכליות העולמות בהשווה אחת בבח"י א"ק, לפי שבהעלם אינם כמו שבאי" אח"כ בגilio כו', ושם בח"י כל"י דבראה כמו כל"י דאציז, ואפ"ל למעלה יותר כו', לנ" יכול להיות שבבח"י א"ק מתאחדי כו', ואינם הפקי".

(כו) ומכל הניל מובן דבח"י א"ק הוא הממוצע בין אוואס לעולמו, והוא בח"י מאמר אחד, שהוא מאמר כלל, והינו מה שבמ"ח אחת בח"י מה' הכללי נבראו כל העולמות בכלל, ואח"כ נפרטו בד"פ כו', וזה מה שת"א²³¹ בראשי בקדמיין²³², בח"י א"ק הניל, שהוא הממוצע כו'. והוא בבח"י כללות התהווות העולמות, שהממוצע הוא בח"י א"ק, להיות אף התהווות עולמי עליוני, ובד"פ עולם האציז הוא ממוצע בין אוואס המציג לעולמות בי"²³², והעיקר בח"י חכ' דאציז הוא המאמר א', שככל כל מה שנתווהו אח"כ, להיות דבח' שורה אוואס בקרירוב²³³, שהוא גilio אור עצמי כו', כמ"ש במ"א²³⁴, והוא מפני הביטול דחכ', שהוא בח"י מ"ה, העדר המציאות, ולדעת הארץ²³⁵ נק' החכ' בכלל חיוה²³⁶ אף הכל"י שלה מפני שהכל"י היא ג"כ כמו האור. ולכל הדיעות הרוי החכ'²³⁷ הוא בח"י מ"ה ביטול למציאות, וכמארזול²³⁸ איזה חכם הרואה את הנולד, שרואה איך שנולד מאין לייש כו²³⁹.

(229) שם: בכ"ק תרנ"ב: שם.

(230) וזהו: שם: ויהי.

(231) ראה לעיל סוף סעיף ב.

(232) ראה תור"א מגילת אסתר צג, טע"א. לקו"ת ואthanן ייב, א. המשך תער"ב פ"ז (ח"א ע' יג). וש"ג.

(233) ראה עץ חיים שער מב (שער דרושי אב"ע) פ"ג'יד. שער מו (שער סדר אב"ע) פ"א. מאמרי אדמור"ר חזון עניינים ח"א ע' לו ואילך. אווח"ת עניינים ע' קעט ואילך. ע'

(234) ראה סה"מ תרמ"ז ע' קטו ואילך. וראה המשך תער"ב פל"ז ואילך. פמ"ג (ח"א ע' פא ואילך. ע' צה ואילך) וש"ג.

(235) ראה לקו"ת מטוט פג, ד. סה"מ תרל"ג ח"א ע' שם. תרנ"ג ע' רכת. תרצ"ב ע' קכט.

(236) ראה חוקי"ז בהקדמה (ג, טע"ב).

(237) החוכ': בכ"ק תרנ"ב: חכ'.

.א.

(238) ראה תניא פמ"ג (סא, ב).

(239)

ציוון במשפט תפדה

[**קיצור**] "א"ק הוא המומוץ כו, והוא בחו' מאמר א' הכללי, והוא שבמה' אחת נבראו כו, ואח'כ' נפרטו כו, והוא מה שת"א בקדמין, שהוא בחו' א"ק בכלל, ובד"פ הוא עולם האצי, וחכ' דazzi' הוא המאמר כללי, ובכח' שורה או"ס".

(ד"ז) ועתה יובנו עניין ציון ירושלי²⁴⁰, דהנה, ציון הוא לשון ציוני, שהוא סימן²⁴¹, וכמ"ש הציבי לך כו' וירושלי' הוא בחו' יראה שלמה²⁴³. הינו שלימות היראה בכל הפרטיה²⁴⁴. וכיון הוא רק ציון מבחי' יראה, ואיננה שלימה כו²⁴⁵. ונמצא הם עניין א' ודבר [א], אך ההפרש הוא, שהזו שלימות כל הפרטיה, משא"כ ציון כו. ויל' שהו"ע כלל ולפרט. כמו"ת לעיל²⁴⁶, ירושלי' כלל וציוון פרט, והמכוון א' הוא, ונמצא מובן מה שדרשו ואין הפרש כו.

[**קיצור**] ציון סימן. ירושלי' שלימות. וציוון העדר שלימות.

(רח) ועתה יובנו ג"כ הקושי' הב'²⁴⁰, משארז'ל בצדקה ובפסקוק נא' במשפט. והענין הוא, דהנה צדקה נק' בשם משפט, שופטין א"ע, והינו שופט א"ע ונוטן לעניין כו²⁴⁷, וזה שנא' במשפט, بما שופטין א"ע ונוטני לעניין. ונענין המשפט, הינו שיקול הדעת אם ליתן אם לא ליתן, והינו עד' אתכפייא כו'.



(240) הנו"ל סעיף א.

(241) ד"ה ציון במשפט תפדה בלקויות דברים א, סע"ב. אזה'ת שם ח"ה ע' א'תתקפ. ח"ו ע' ב'קעט.

(242) רומי' לא, ב. אזה'ת שם.

(243) "ירושלים .. יראה שלם" – ב"ר פנ"ו, י. תוד'ה הר – תענית טז, א.

(244) ראה לקו"ת פקודי ד, א. דורותים לר"ה ס. ב. שה"ש, ה, ג.

(245) ראה לקו"ש חט"ז ע' 234.

(246) סעיף ג.

(247) ראה תוא' באשלח סג, ב. תורה חיים שם קעב, ד ואילך. קעג, ג ואילך. סה"מ תרמ"ג ע' מו'. תרמ"ח ע' רא. תרנ"ה ע' כא ואילך. תרג"ש ע' נז. תרע"ח ע' קצד. פר"ת ע' קלחה. אגרות-קדוש אדמור' מהורש"ב ח"א ע' קמד. ע' רסה. סה"מ תרפ"ט ע' קלגו. ושם' ג.

פאקסימיליה מהעמוד הראשון של המאמר
 (ב) אן ג'אנין מארת במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג
 לאן ג'אנין במאמר שכתב לפני שנים ארוכות, כי לא יפה מושג

